

DOBNET



ZDARMA

červenec 2012

zpravodaj



KOUPÁNÍ V ŘECE?

PROČ NE, ALE NA VLASTNÍ ZODPOVĚDNOST

Koupaliště, akvaparky, rybníky, vodní nádrže a další možnosti, kde se můžete koupat. V našem nejbližším okolí ovšem nejsou. Až na řeku Berounku. Ale jak je to s její čistotou? **více str. 8 až 9**

Pokud sousedé neplánují cestování za vykoupaním, v našem případě do celkem vzdálených lokalit, pak čím dál častěji volí Berounku. Hlavně nad jezy v Karlštejně nebo v Dobřichovicích. Pěkná pláž je také na ostrově v Zadní Třebani nebo v Mokropsech i s hřištěm na plážový volejbal a se skateparkem.

S úmyslem zjistit, jaká je voda v Berounce v naší oblasti, jsme se obrátili na několik subjektů, které kvalitu vody v řece sledují: na státní podnik Povodí Vltavy, závod Berounka, a krajskou hygienickou stanici. Také jsme oslovili firmu Aquaconsult, s. r. o., jako správce čističek odpadních vod v okolí. Na základě jejich reakcí je zřejmé, že koupání v těchto lokalitách není zakázáno, ale je třeba mít na paměti, že vždy jednáme na vlastní nebezpečí. Zároveň je nutné vybírat místa ke koupání ve volné přírodě s rozvahou.

Při svém pátrání po současné kvalitě vody v Berounce jsem narazila na velmi

zajímavou bakalářskou práci z loňského roku. Student Fakulty rybářství a ochrany vod Jihočeské univerzity pan Jiří Bartoň zkoumal na vzorku dvou stovek odlovených ryb (z toho 26 v Černošicích) jejich hygienickou kvalitu ve významných rybářských revírech našich řek. Mezi nimi byla i Berounka. Budu citovat jeden ze závěrů jeho práce: „Hygienický limit byl v této lokalitě překročen pouze v jediném případě, a to u obsahu rtuti ve směsném vzorku svaloviny bolena dravého. Jako limitující polutant z hlediska hygienické kvality se v této lokalitě ukázala rtuť. Nejmenší zdravotní riziko pro konzumenty představovala svalovina kapra obecného a plotice obecné.“

Podle závěru jeho práce, která potěší především rybáře, lze dovodit, že s kvalitou vody v naší řece to nebude špatné. Tak si jí važme, abychom se v ní mohli bez obav koupat!

Krásné léto přeje Barbora Tesařová

SPORT

V tomto čísle nám trenér Jiří Jelínek představí oblíbenou balanční pomůcku BOSU. K veškerým cvikům, které se běžně provádějí na zemi, lze využít právě BOSU balance trainer. Ocení to nejen sportovci, ale každý, kdo potřebuje zlepšit držení těla, stabilitu a rovnováhu.



strana 4

ROZHOVOR



Známý muzikálový zpěvák Alan Bastien letos opět září jako D'Artagnan v muzikálu Tři mušketyři. Tentokrát se ovšem zhostil také divadelní úlohy lorda

Buckinghama. Navíc si v Dobřichovicích otevřel restauraci Symbioska. O svých rolích v divadle i v nové restauraci vypráví Alan na

straně 5

KULTURA

Osmý ročník divadelního festivalu Lesní slavnosti divadla nabídne vybrané divadelní menu souborů pražského Dejvického divadla a brněnského Divadla Husa na provázku. Diváci se tak na konci prázdnin mohou těšit na scénický přepis Lásek jedné plavovlásky v úpravě Vladimíra Morávka, na hru Patrika Marbera Dealer's Choice a představení Učpanej systém s Ivanem Trojanem a dalšími známými herci.



strana 10

VÝLET



Vydejte se s námi ještě jednou na výlet s novou knihou Tajemná místa Podbrdská od spisovatele Otomara Dvořáka. Tentokrát zamíříme kolem Červeného potoka, významného přítoku Litavky, do obce Praskolesy.

strany 12, 13

LETEM SVĚTEM DOLNÍ BEROUNKOU

UDÁLOSTI V NAŠEM REGIONU

DALŠÍ POSÍLENÍ SÍŤE. NEBERETE NÁM TELEFONY

Novinky, které jsme v síti DOBNET připravili v průběhu června, uvádíme do praxe po uzávěrce tohoto čísla našeho zpravodaje. Na čem se pracuje a co v době, kdy čtete tyto řádky, už funguje? Spouštíme závěrečnou fázi instalace nejnovější technologie 5.5G a zásadní vylepšení našeho pokrytí v celé Hlásné Třebani. Pokrytí 5.5G zlepšujeme i v západní části Řevnic. Nový vysílač v Havlíčkově ulici vykryje všechny mezery, na které jsme zde dosud narazili. Zároveň chystáme razantní posílení přenosové kapacity našich vysílačů. Toto zkapacitnění pocítí především naši klienti v síti 5.5G. Bližší podrobnosti vám přineseme v příštím čísle zpravodaje.

Stejně jako každý rok jsme zaznamenali „stromovou sezonu“. Vždy na jaře se nám ozve několik klientů, jimž dosud připojení bezchybně fungovalo a najednou je zlobí. Většinou je to tím, že jeden z nenápadných stromků, které zatím nevadily, se rozhodne vyrůst, a to přesně mezi vaší anténou a naším vysílačem. Tyto komplikace samozřejmě umíme řešit, jen je dobré ozvat se včas. V této souvislosti řešíme jeden problém. Pokud voláte pozdě večer či v noci, sepnete záznamník. Naši pracovníci vám potom volají zpět. Velmi často se jim to ale nedaří. Pokud netelefonují přímo z kanceláře, neobjeví se vám jejich číslo a mnozí z vás hovory od neznámých čísel nezvedají. A to je škoda.

Jaroslav Mareš, tajemník sdružení DOBNET, o. s.

LED SVÍTIDLA V CHLUMCI

Obce Velký a Malý Chlumeč jako jedny z prvních v republice testují nová nejmodernější LED svítidla. Byla zapůjčena od firmy, která má sídlo v nedalekých Hostomíciích. „Jsme připraveni realizovat výměnu všech stávajících, již nevyhovujících svítidel,“ říká David Rejsek z realizační firmy.

Hlavními výhodami LED technologií jsou úspornost a delší životnost žárovek, jsou tedy mnohem lepší než klasické, technicky zaostalé výbojky. Vesnice bude lépe a výrazně levněji osvětlena než dosud. „S novými LED svítidly dokážeme obci



Osvětlení technologií LED

ušetřit až 700 tisíc korun během jejich životnosti, s nulovými vedlejšími náklady. Životnost LED svítidel je 50 000 hodin, tedy až pětkrát vyšší než u nejlepších výbojek,“ vypočítal základní výhody David Rejsek. Na osvětlení je navíc dodavatelem poskytována pětiletá záruka.

Na fotografii je vidět porovnání: a) LED svítidlo, b) halogenové svítidlo, c) sodíkové svítidlo.

Filip Rejsek

LONDÝN A JIŽNÍ POBŘEŽÍ



ZŠ Dobřichovice a Vinoř v Londýně

Zdroj: ZŠ Dobřichovice

Dne 13. května vyrazila naše škola ZŠ Dobřichovice na zdlouhavou cestu do Anglie. Čekala nás jízda autobusem a trajektem dlouhá asi 18 hodin. V ranních hodinách jsme přijeli do Londýna.

Hned první den jsme měli velmi náročný program. Navštívili jsme nultý poledník v Greenwichi, poté jsme lodí pluli po řece Temži až ke slavnému mostu Tower Bridge. Moc se nám líbil zblízka. Poblíž se nachází i hrad Tower of London. Prošli jsme si také finanční centrum Londýna. Jelikož nebylo příznivé počasí, rozhodli jsme se zůstat v Londýnském muzeu. Večer jsme se mohli těšit do našich rodin, ve kterých jsme byli ubytováni po celou dobu pobytu v Anglii. Naše rodina měla malý skromný domek. Zaujalo nás, jak mají malé místnosti a třeba i pračku v kuchyni. Městečko, v němž jsme bydleli, se jmenovalo Portsmouth. V rodinách jsme měli snídaně, obědy formou balíčků a večeře. Večeře byly vždy s vařenou zeleninou.

Další den jsme navštívili katedrálu v Chichesteru a normandský hrad v Porchesteru. Byli jsme překvapeni, že mají otevřené celé katedrály a vy si je můžete prohlédnout. Měli jsme možnost se jít podívat na vyhlídkovou věž Spinnaker Tower, z níž byla vidět loď admirála Nelsona HMS Victory, kterou jsme i navštívili. Také jsme si prošli Royal Naval Museum (námořní muzeum).

Následující den jsme se procházeli městem Salisbury a zavítali jsme do gotické katedrály s nejvyšší kostelní věží v Anglii a s vystaveným originálem Velké listiny svobod. Jeli jsme do bývalého hlavního města Anglie Winchesteru, kde jsme viděli stůl krále Artuše. Velice nás zaujal Stonehenge – pravěký megalitický monument. Poslední a asi nejzajímavější den jsme strávili v Londýně. Byli jsme v Natural History Museum. Prošli jsme parkem St. James's až k Buckinghamskému paláci, kolem Downing Street, Westminster Abbey a Big Ben a až k London Eye. Měli jsme štěstí, že počasí bylo celkem dobré a umožnilo výhled na Londýn. Došli jsme na Trafalgarské náměstí a na Piccadilly Circus, kde jsme putování po Anglii ukončili.

Klára Mitterwaldová, Barbora Halounková

DOBNET



DOBNET zpravodaj, měsíčník regionu Dolní Berounka • Vydává občanské sdružení DOBNET, o. s., Palackého 27, 252 29 Dobřichovice, IČ: 266 30 214, e-mail: redakce@dobnet.cz, tel.: 277 001 111, Internet: www.dobnet.cz, e-archiv: www.dobnet-zpravodaj.cz • Redakční rada: Lenka Kupková (šéfredaktor), Barbora Tesařová, Michal Nešpor, Jaromír Horáček (e-mailové adresy členů redakční rady dle schématu: jmeno.prijmeni@dobnet.cz) Inzerce: inzerce@dobnet.cz, tel.: 277 001 111 • Registrace MK ČR E 17623 • Náklad: 5500 výtisků

Tištěná verze zpravodaje rozšiřována ZDARMA prostřednictvím vlastních služeb „DOBNET kurýr“, dále rozšiřováno prostřednictvím e-mailu na 1300 adres členům a zákazníkům občanského sdružení DOBNET, o. s., a na vyžádání dalším zájemcům • Dobnet zpravodaj nezodpovídá za pravdivost tvrzení podepsaných externími dopisovateli • Redakce si vyhrazuje právo upravit publikované texty • Zveřejněné příspěvky nemusí vyjadřovat názory redakce • Nevyžádané rukopisy nevracíme Datum vydání: 29. června 2012

MODRÝ DOMEČEK V ČERVENCI

Až do 20. 7. 2012 je v kavárně Modrého domečku otevřena výstava historických fotografií z Řevnic, která doprovází vydání publikace *Historická procházka po náměstí Krále Jiřího z Poděbrad* od MUDr. Jindřicha Königa. Dozvíte se zde mnoho zajímavostí o jednotlivých domech na náměstí, například kdo kde dříve bydlel a v jakém řemesle tu podnikal. Tuto publikaci si můžete v kavárně zakoupit.

Na 25. července od 19 hodin připravujeme vernisáž každoroční výstavy *Fotosalonu* nazvanou *Študáci a kantoři*. Opět vám ve spolupráci se ZUŠ Řevnice představíme fotografie pana Sitenského a žáků ze ZUŠ Řevnice a ZUŠ Černošice. Výstava bude k vidění až do 30. září 2012. (sh)

ZEMŘEL MÍSTOSTAROSTA KARLÍKA

V úterý 12. 6. 2012 zemřel po dlouhé těžké nemoci Ing. Josef Krátký, zastupitel a místostarosta obce Karlík.

Pan Krátký byl karlickým zastupitelem od listopadu 2010. Se zlou chorobou se potýkal delší dobu, přesto byl do poslední chvíle aktivní a optimistický. Nevěřil, že ho konec tak brzy dostihne. (mn)

GRAFFITI DÍLNA PRO ŽÁKY ZUŠ A ZŠ ŘEVNICE

V polovině června ZUŠ Řevnice organizovala a uskutečnila tvůrčí streetartovou dílnu pod vedením umělce a studenta VŠUP v Praze Š. Soukupa. Graffiti a street art již nejsou fenoménem, ale nedílnou součástí doby. Každý se s touto formou umění určitě setkal. To, jak se nám graffiti zamlouvá, jistě souvisí s uměleckou a výtvarnou úrovní tvůrce. U nás je tradice graffiti přece jenom o něco mladší než ve světě a z toho možná pramení fakt, že se neustále těší velké popularitě u dospívající mládeže. Nápad tvořit ve veřejném prostoru je reakcí na současný trend a velkou chuť žactva se zapojit. Zvládnout externí velké plochy je poměrně náročný úkol, proto jsme celou akci



Graffiti v Řevnicích

Zdroj: ZUŠ Řevnice

zajistili odborným vedením. Vlastní malbě předcházely návrhy. Způsob vnímání a pohled na street art se začíná měnit, tvorba se legalizuje a na vlně zájmu vznikají například festivaly pouličního umění.

Řevnice mají nyní svou legální plochu a těšíme se, že na ní budou vznikat další obrazy. Akce byla realizována z podpory firmy Eurovia a města Řevnice. (ij)

PO MÍSTECH VE ŠKOLKÁCH DOCHÁZEJÍ I TA VE ŠKOLÁCH

Nedostatek míst jako jeden z hlavních problémů v okolí Prahy se začíná přesouvat do základních škol.

Za posledních deset let vzrostl počet obyvatel v okolí Prahy o celou třetinu. Na místní školní zařízení navíc dopadá baby boom posledních let, kdy měly své potomky „Husákovy děti“. Nedostatek míst se projevil nejprve v mateřských školách, jež musely děti hromadně odmítat.



Ilustrační foto

Zdroj: idobnet.cz

Nyní je problém ještě větší. Základní školy totiž děti ze svého katastru odmítat nemohou. Nejkritičtější bude situace v následujících třech letech. Řevnicím přestává stačit přesunutí prvního stupně do areálu bývalé mateřské školy. Dobřichovice by potřebovaly devět tříd a plánují dostavbu školy, v Černošicích chybějí tři třídy.

Obce už se obrátily na Ministerstvo školství s návrhem financovat dostavbu škol z evropského programu *Vzdělání a konkurenceschopnost*. Ministerstvo nyní prověřuje možnosti. (jm)

OBCE PŘESTANOU ROZHODOVAT O VEDENÍ VYSOKÉHO NAPĚTÍ

Zkrátit současné doby schvalování nových tras vedení vysokého napětí chce Ministerstvo průmyslu a obchodu. Doplatí na to kraje a obce.

Schvalovací proces by nově měl trvat maximálně tři až čtyři roky. Nyní je to deset až dvanáct let. O pravomoci vznášet připomínky a zapojovat se do řízení mají přijít samosprávné orgány a z obcí a krajů přejdou pravomoci na ministerstva.

Česká přenosová soustava potřebuje podle jejího správce zásadně posílit. Komplikací jsou především obnovitelné zdroje a jejich energetické špičky, kdy elektrina putuje ze severu na jih Německa přes Polsko a přes českou soustavu. Těžkostí to způsobuje především v zimních měsících.

Obce, které dosud do řízení mohly zasahovat, zatím neprotestují. Jejich dosavadní pravomoci prý finální rozhodnutí zásadně neovlivnily. (jm)

ZKRÁŠLOVACÍ SPOLEK CHCE NOVOU CYKLOSTEZKU

Nová cyklostezka mezi Dobřichovicemi a Všenory by měla vzniknout na protipodvodňové hrázi.

Cyklostezka by vedla od lávky do Všenor po pravém břehu řeky. Prosazuje ji Zkrášlovací spolek pro Prahu-západ. Se záměrem vyhlásila souhlas dobřichovická městská rada. Cyklostezka by doplnila druhou trasu, vedoucí stejným směrem podél silnice. (jm)

ŘEVNICKÝ FOTOSALON

Řevnický fotosalon No8 se jmenuje *Študáci a kantoři*. Název výstavy je převzatý od Ladislava Sitenského, který takto pojmenoval jeden ze svých fotografických celků. Letošní ročník je věnován učitelům a jejich žákům. Vystavují Ivan Látal, Jiří Milfait, Hana Poislová, Ladislav Sitenský, Diana Winklerová a študáci ze ZUŠ Řevnice a ZUŠ Černošice, kurátorkou výstavy je Ivana Junková.

Slavnostní zahájení proběhne 25. 7. od 19 hodin v sále Zámečku (Mníšecká 29, Řevnice) za hudebního doprovodu kantorů obou škol. Druhá část expozice bude k vidění v kavárně Modrého domečku (náměstí Krále Jiřího z Poděbrad 3, Řevnice). Výstava potrvá až do konce září. (ij)

SPORT V DOBŘICHOVICÍCH A OKOLÍ

AKTUALITY A DĚNÍ KOLEM NÁS

Jak zakončili sezonu fotbalisté ve Všenorech a s jakým výsledkem skončily turnaje neregistrovaných tenistů v Letech a v dětském nohejbale? Čtete dále, dozvíte se.



FOTBAL VŠENORY SK B

V neděli 17. 6. 2012 od 17 hodin se ve Všenorech odehrál poslední zápas v této sezoně mezi Všenory Sk B a Sokolem Měchenice B. První polovinu odehrály oba týmy s velkým nasazením a plny energie. Do druhé půle vstoupily se stejným počtem gólů 2 : 2. Projevila se převaha Všenor. Měchenickým došla fyzická a do konce zápasu už jen sledovali svého soupeře a zvyšující se počet branek. Ke konci utkání došlo k více faulům a rozhodčí ho ukončil o pár minut dřív. Všenory nad Měchenicemi zvítězily 10 : 2. Na závěr proběhlo příjemné pohoštění a oslava druhého místa v tabulce za Dobřichovicemi. Měchenice skončily na posledním, 13. místě.

FOTBAL SOKOL DOBŘICHOVICE B

V sobotu 16. 6. 2012 od 16 hodin se na domácí půdě v Dobřichovicích odehrál závěrečný zápas této sezony. Fotbalisté Dobřichovic B, kteří už měli jistý „legendární“ postup ze čtvrté třídy do třetí, se utkali s TJ Nučice A. Utkání skončilo 7 : 0 pro domácí. Nučice s malou účastí hráčů odehrály zápas v devíti a z důvodu velké herní i početní převahy Dobřichovic

byl zápas ukončen předčasně. Poté bylo připraveno občerstvení a slíbený sud piva na oslavu velmi dobré sezony s úžasným postupem do třetí třídy. Uvidíme, jak se týmu povede dále.

FUTSAL, NOMINACE DO II. LIGY

27. 6. 2012 se bude na hráčské schůzi futsalu Sokola Dobřichovice projednávat nabídka na nominaci do II. ligy.

TENIS, TURNAJ NEREGISTROVANÝCH

V sobotu 9. června proběhl Jarní turnaj pro neregistrované tenisty. Na dvorcích Sokola Dobřichovice se sešli rekreační tenisté, aby změřili své síly. Po tvrdých bojích si pohár pro vítěze odnesl Michal Svíták z Řevnic, který v takticky vedeném finálovém zápase zdolal Jakuba Leiera z Letů 7 : 5, 6 : 3. Další příležitostí pro neregistrované hráče bude Letní turnaj, pořádaný v sobotu 28. července. Sraz na dvorcích Sokola Dobřichovice je v 9 hodin. Za tenis Sokola Dobřichovice vás zve Tomáš Tomášek.

TURNAJ V DĚTSKÉM NOHEJBALU

Dne 14. 6. 2012 uspořádal nohejbalový oddíl TJ Sokol Dobřichovice spolu s OR AŠSK ČR již 14. ročník nohejbalového turnaje žáků a žákyň základních škol Středočeského kraje. Zúčastnilo se 10 družstev chlapců, 10 družstev děvčat a spousta fanoušků. Atmosféra turnaje byla vynikající, sportovní úroveň je rok od roku vyšší. Výsledky kategorie chlapců: 1. ZŠ Černošice, 2. ZŠ Dobřichovice B, 3. ZŠ Vrané, 4. ZŠ Mníšek. Výsledky kategorie děvčat: 1. ZŠ Rudná, 2. ZŠ Mníšek, 3. ZŠ Roztoky, 4. ZŠ Černošice.

Za TJ Sokol Dobřichovice, oddíl nohejbalu, J. Novák

ZÁKLADY CVIČENÍ S BOSU CORE SVALY

V tomto čísle si představíme oblíbenou balanční pomůcku BOSU. Ocení ji nejen sportovci, ale také každý, kdo potřebuje zlepšit držení těla, stabilitu a bilanci.

BOSU se v dnešní době používá především při funkčním tréninku, kdy se klade důraz na rozvoj svalů pomocí komplexních cviků. Ty jsou pro tělo prospěšnější než izolované cviky, které se provádějí na strojích a způsobují různé druhy svalových dysbalancí.

Díky svému tvaru vytváří BOSU nestabilní prostředí, a tak cviky, které byste jinak vykonávali třeba na zemi, získávají větší intenzitu. Tělo se snaží o plynulost pohybů, a proto potřebuje aktivovat větší množství svalových vláken a svalových skupin. Spaluje se více kalorií a výrazně se zlepšuje svalový tonus. Pokud při klasických „zkracovačkách“ na zemi už



nečtíte, že jsou břišní svaly procvičovány, zkuste to na BOSU.

— inzerce —



Zkracovačky na BOSU:

Lehneme si na záda na BOSU, nohy dáme na zem a ruce za hlavu. Uděláme zkracovačku a při tomto pohybu se díváme vzhůru na strop, abychom nepřetěžovali krční svaly. V horní pozici vydržíme 2 sekundy. Při pohybu dolů se snažíme protáhnout břišní svaly, ale ve spodní části neodpočíváme a pohyb ihned opakujeme. Provedeme 10 až 15 opakování.



Most na BOSU:

Lehneme si na podložku na zem. Nohy dáme na BOSU a ruce podél těla. Uděláme most a v horní fázi vydržíme asi 2 sekundy. Při pohybu dolů se nedotkneme země a pohyb opakujeme zpět nahoru. Provedeme 10 až 15 opakování. Jiří Jelínek



www.jirij.cz/dobnet, heslo: dobnet11

SYNONYMU PRO POHODU ALANA BASTIENA

**ALAN BASTIEN
OTEVŘEL
V DOBŘICHOVICÍCH
SYMBIOSKU**

Známý muzikálový zpěvák Alan Bastien nyní opět vystupuje jako D'Artagnan v muzikálu Tři mušketýři. Tentokrát se ovšem zhostil také divadelní úlohy lorda Buckinghamma. Premiéru v roli anglického lorda si odbyl v druhý červený den.

Byl jste zvyklý na roli D'Artagnana, nyní občas přecházíte do postavy lorda Buckinghamma. Gaskoňce D'Artagnana jste si oblíbil. Jak se cítíte jako Angličan ze 17. století?

Je to oproti Gaskoňci velký rozdíl hlavně v tom, že Buckingham v představení téměř neudělá rychlejší krok. Ale sžil jsem se s ním poměrně rychle. Koneckonců už jsem odehrál mnoho mušketýrských představení, takže skoro všechny texty se mi za tu dobu usadily v paměti. Mám ale v oblíbenějších postavách, a navíc Francii té doby mám taky raději.

Máte za sebou premiéru i s D'Artagnanem. Liší se nějak D'Artagnan z roku 2004 od toho současného Gaskoňce?

Já osobně žádný rozdíl nepocítuju. Alespoň ne ten fyzický. Užívám si každé představení jako tehdy na začátku. Ale určitě přibýlo víc zkušeností a větší jistota. Tři mušketýři byli totiž můj teprve druhý muzikál, do něhož jsem před lety nastoupil.

Hrál jste na prknech mnoha divadel. Které je vaší domovskou scénou?

Doma jsem se vždy jednoznačně cítil v Divadle Broadway. A stejný pocit mám i dnes.

V roce 2006 jste vydal sólovou popovou desku v produkci Michala Davida. Plánujete další CD?

Tehdy to bylo splnění hned několika přání a jsem moc rád, že jsme to s Michalem úspěšně dotáhli do konce. Byla to hez-

ká a podnětná práce. Michal je prostě profík a umí. Já jsem před časem dal dohromady kapelu Aischa a teď děláme na písničkách, abychom mohli začít jezdit hrát. A CD? Časem určitě, ale rozhodně bude opět v rockovějším hávu.

Nyní jste se dal do budování vlastní restaurace, co vás k tomu vedlo?

Můj kamarád Jenda Štědronský přišel s tím, že se bude vypisovat výběrové řízení na restauraci v areálu dobřichovického Sokola. Slovo dalo slovo a přihlásili jsme se. A 12. 5. 2012 jsme Symbiosku otevřeli. Baví nás to, a to je asi ten hlavní důvod.

Byli jste zvyklí na Biosku, podle sportovní haly Bios, vy

Alan Bastien se narodil v Olomouci a vyrůstal v Litvli. Vystudoval SPŠ strojní v Uničově. Do 19 let závodně lyžoval. Zpěvu se věnuje až od roku 1992. Do roku 1996 byl členem skupiny Alien. Rok 1997 strávil v bohumínské skupině Verpa. Po příchodu do Prahy působil v několika hudebních seskupeních. S kapelou Vajnot vydal v lednu 2006 první CD. V listopadu 2003 měl v divadle Ta Fantastika premiéru Excalibur, první muzikál, do něhož byl obsazen. Hrál roli Lancelota a později i Vortingera. Od podzimu roku 2004 vystupoval v Broadwayi jako D'Artagnan v muzikálu Tři mušketýři, který považuje za svou srdeční záležitost. Roku 2006 získal rovněž v Divadle Broadway roli v obnoveném muzikálu Kleopatra, kde hrál římského vojevůdce Rufia. Dalším představením, kde jste mohli Alana vidět, byl muzikál Golem (2006), uváděný v Divadle Hybernia. Alternoval roli Jáka. V dubnu 2006 se rozpadla skupina Vajnot a Alan se vydal na sólovou dráhu. Březen 2007 proběhl v Divadle Broadway ve znamení premiéry muzikálu Angelika, kde byl Alan Bastien obsazen do role Nicolase. Následoval muzikál Mona Lisa a role Michelangela Buonarrotiho, dále v Hybernii obnovený muzikál Dracula a úloha Nicka a znovu v Broadwayi muzikál Je třeba zabít Davida a postava choreografa Huga. V roce 2008 byl znovu uveden, tentokrát v Divadle Hybernia, muzikál Tři mušketýři 2. 6. 2008 vyšlo Alanovo debutové sólové CD s názvem Alan Bastien, které produkoval Michal David.

Nyní, od 25. 5. 2012, účinkuje opět v Divadle Broadway v muzikálu Tři mušketýři jako D'Artagnan a lord Buckingham. A pilně zkouší se svou novou kapelou Aischa.

jste název trochu přeformuloval...

Chceme, aby u nás byla vždycky pohoda, fajn nálada a aby k nám lidé chodili nejen za dobrým pivem a jídlem, ale i za námi a personálem, protože jim u nás bude dobře v každém ohledu. Zkrátka, že u nás bude vládnout symbióza. A připočteme-li k tomu, že se hala jmenuje Bios, k názvu Symbioska byl už jen malý krok.

Kromě toho, že zpíváte, vynikáte v lyžování, hrajete rád šachy.

S tím vynikáním v lyžování bych dnes už rozhodně byl značně umírněný. Moc tomu teď totiž nedávám. Šachy mám rád a hraju je, mám-li s kým. Baví mě kombinačně přemýšlet.

LESNÍ SLAVNOSTI DIVADLA 2012

S JAROSLAVEM PLESLEM NEJEN O JEHO CESTĚ DO DEJVICKÉHO DIVADLA

Jak jsme slíbili v minulém vydání, přinášíme vám další rozhovor, tentokrát s oblíbeným nejen divadelním hercem Jaroslavem Pleslem, který je od roku 2001 členem souboru Dejvického divadla.

V Lesním divadle v Řevnicích ho můžete vidět v obou představeních Dejvického divadla, které festival Lesní slavnosti divadla uvede, ve hře Dealer's choice, (28. nebo 29. 8.) a Ucpanej systém (30. nebo 31. 8.).

Dejvické divadlo zaujímá specifické postavení, co se divácké obliby týče, i personální kvalitou souboru. Jaká byla vaše cesta do tohoto divadla?

Po absolvování JAMU v roce 1999 jsem dostal angažmá ve Zlíně a na konci první sezony tam hostoval Mirek Krobot. Inscenoval v české premiéře hru Coline Serreau Chytroulin a hňup. Obsadil mě tehdy do role Chytrouliny a po této spolupráci přišla nabídka na angažmá v DD. Byla tam tehdy ještě taková komplikace, a sice, že jsem byl ve Zlíně na civilce a musel jsem si tam odkroutit ještě jeden rok. A Mirek Krobot ten rok počkal a v roce 2001 jsem nastoupil do DD.

Festival Lesní slavnosti divadla a Dejvické divadlo již neodmyslitelně patří dohromady. Letošní osmý ročník nabídne hned dvě představení vašeho souboru. První bude hra Dealer's Choice, pojednávající o partě zaměstnanců jedné londýnské restaurace, kteří jsou závislí na pokeru. Hrajete sám poker, nebo jste se musel během zkoušek tuto hru naučit? Bylo to pro představení nutné?

Poker nehraju. Vůbec. A ni-

kdy jsem ho nehrál. Nerad v životě hazarduji a už vůbec nejsem příznivcem hazardních her. Ale nekritizuji to. Ve zdravé míře to může být velice vzrušující zábava. Nicméně pokerové mistrovství je fascinující. Kamenné tváře, soustředění, taktika a vášeň pro hru. To mě zajímá a může být pro mě inspirující. Před začátkem zkoušení jsme prošli vlastně takovým workshopem s Davidem Novotným, který je znamenitý karbaník. A díky němu vím alespoň základy toho, jak se ke kartám a jako hráč chovat. Nicméně ani Davidova snaha a ani samotné představení mě ke kartám hrát nestrhly.

Druhým představením Dejvického divadla na letošních Lesních slavnostech divadla bude hra Ucpanej systém, inspirovaná scénářem kultovního filmu Acid House. Představení je inzerováno jako nejsprostší kus Dejvického divadla vůbec. Jak jste se s tím jako herec vyrovnával? Nestává se vám, že po představení mluvíte poněkud hruběji?

S vulgarismy nemám vůbec žádný problém. Naopak. Myslím, že je v nich jakási pregnantnost a schopnost vyjádřit situaci, vztahy nebo postoje rychle, přesně, vtipně a upřímně. A navíc v kontextu Welschových povídek a scénáře Danka Majlinga vynívají až poeticky a nesmírně zábavně.

Sehranost s vašimi kolegy v představení Ucpanej systém působí naprosto dokonale. Nakolik se vždy držíte textu a nakolik do představení vstupuje improvizace?

Scénář je velice pevný a prostor na improvizaci v něm moc není. Ono vlastně každé slovo, nebo věta, která v něm zazní a není od autora, je trochu navíc. Scénář je sám o sobě skvělý a není dobře ho zanášet vlastními invencemi. A když se ještě vrátím k Welschovi,



Jaroslav Plesl

tak tomu jsem úplně propadl. Koupil jsem si a přečetl komplet všechny jeho knihy a jsou opravdu geniální. Nejradši mám Noční mury s čápem marabu. Tuhle knížku kupuji a dávám svým přátelům.

V Dejvickém divadle již máte za sebou hezkou řádku představení. Na které z nich nejraději vzpomínáte, nebo ještě jinak, v jaké roli jste se cítil (cítíte) nejlépe?

To je těžké nějak strukturovat. To je jako říct, kterého z mých přátel mám nejradši. Ke každé roli projdete nějakou cestou. Více či méně těžkou. S každou rolí máte spojené zážitky, lidi. Navíc každé představení je jiné, takže jeden večer se vám představení vydaří a pak máte pocit, že tahle role je ta nejmilovanější, no a za pár dní to nedopadne úplně dle vašich představ a už ji zas tak rádi nemáte. Jsou role malé a velmi vděčné, ale i rozsáhlé, které vám dají strašně zabrat, a pak potkáte diváky a ti vás pochválí právě za tu roličku a o té nepoměrně náročnější řeknou: „Hmm, pěkné, ale minulý týden, to

jsme se nasmáli.“ Mám rád role, které mě vzrušují, i když je hraju i několik let. Mám rád role, kterým rozumím a kterým rozumějí a mají je rádi diváci.

Program Lesních slavností divadla 2012:

■ 25. 8. Divadlo Husa na provázku **Lásky jedné plavovlásky**

■ 26. 8. Divadlo Husa na provázku **Romeo, Julie a já**

■ 28. a 29. 8. Dejvické divadlo **Dealers's Choice**

■ 30. a 31. 8. Dejvické divadlo **Ucpanej systém**

■ 1. 9. **Kašpárek v rohlíku navždy** Kabaret II – divadelní představení pro děti

Více informací o divadelním festivalu LESNÍ SLAVNOSTI DIVADLA se dočtete na webových stránkách www.divadlovlese.cz. Jste srdečně zváni! Jiří Š. Cieslar



Kola Štorek
Řevnice



CHCEŠ JET JAKO MOTORKA? KUP SI KOLO OD ŠTORKA!

- kola horská
- trekingová
- silniční
- dětská

Kvalitní servis
perfektní předprodejní příprava kol

Každý čt do 20 hod.
po-pá 8-18
čt 8-20 / so 8-12 / ne 14-17
www.kola-sport.cz

info@kola-sport.cz, tel.: 257 721 313
Komenského 92, Řevnice



8. ročník divadelního festivalu

LESNÍ Slavnosti Divadla
25/8 - 1/9 2012
Lesní divadlo v Řevnicích

Divadlo Husa na provázku DD Dejvické divadlo

25/8 so LÁSKY JEDNÉ PLAVOVLÁSKY
26/8 ne ROMEO, JULIE A JÁ
28/8 út DEALER'S CHOICE
29/8 st DEALER'S CHOICE
30/8 čt UCPANEJ SYSTÉM
31/8 pá UCPANEJ SYSTÉM

Začátky představení jsou vždy ve 20.00 hodin.
Předprodej vstupenek: **TICKETSTREAM**
Městské kulturní středisko Řevnice
Změny v programu vyhrazeny.
Pořadatel festivalu: MMC Praha s.r.o.

1/9 so KAŠPÁREK V ROHLÍKU
15.00 KABARET II. - představení pro děti

www.divadlovlese.cz

Partneři: COM-PAKT, EUROVIA, PSD, altron, ICZ, PRAHA, OBO, ISJ.CZ, deník, Region

Hlavní mediální partner: DOBNET
Mediální partneři: DOBNET

CHCETE PROŽÍT ZIMU V POHODĚ A NEPLATIT ZA DRAHÉ PLYNOVÉ ČI ELEKTRICKÉ TOPENÍ?

Tepelné čerpadlo JESY je řešením!

Český výrobce 20 let na trhu!




» Tepelná čerpadla
» Kompletní topeňářské práce
» Klimatizační jednotky

Jesy

311 684 298 • 602 325 788
e-mail: jesy@jesy.cz
www.tepelnacerpadla.info

KOUPÁNÍ V ŘECE, JEZERECH A LOMY

ANKETA



Zajímalo nás, jaká místa vyhledávají naši čtenáři právě pro letní koupání. Proto jsme uspořádali anketu. Odpovědi můžete brát i jako tipy a reference na příslušná koupací místa. Otázka zněla:

Dáváte přednost koupání ve vlastním bazénu, v řece, nebo na koupališti (přírodním či městském), případně kde?

■ **Andrea, Rudná:** U nás žádné koupaliště není. Ale rádi jezdíme do Kladna, a to buď do Bažantnice: <http://www.samk.cz/cz/letni-koupaliste-bazantnice/>, nebo na Sletišť: (<http://www.samk.cz/...-u-sletiste/>). A pak máme rádi koupaliště v Hořovicích nebo dětské brouzdaliště ve Zdicích.

■ **Jana, Hlásná Třebaň:** My jezdíme rádi do Chrustenic nedaleko Loděnice, informace o zdejších koupališti, které je monitorované krajskou hygienickou stanicí, najdete na webu: http://www.campvalek.cz/foto_camp.htm.

■ **Albert, Lety:** Jednoznačně preferuji bazén Four Season na Bora Bora.

■ **Markéta, Hlásná Třebaň:** Naší rodině je to úplně jedno. Nejblíže máme kemp na Berounce v Zadní Třebani, kde je písčité přístup do vody a není tam narváno jako na koupalištích.

■ **Šárka, Lety:** My se koupeme hlavně doma v bazénu, pak klidně i v Berounce nebo na koupalištích: Mladá Boleslav, Beroun, Litoměřice. Nějaké koupaliště je i v Loděnici, ale tam jsme několik let nebyli. Přednost dáváme čisté vodě v bazénu kvůli dětem.

■ **Renáta, Dobřichovice:** Já se v řece nekoupu kvůli jejímu znečištění. Pokud se v ní koupou, tak jen občas a na horním toku Berounky. V létě jezdíme spíš po koupalištích, podle toho, kde se vyskytujeme, buď jsou to bazény, nebo přírodní voda. Já mám přírodní koupání ráda, děti nad ním ohružují nos a chtějí bazén. A u nás v nejbližším okolí v létě? Občas jsme jezdili do Hořovic, občas do Prahy. Není moc možností, nebo je neznám.

■ **Darina, Lety:** Já dávám přednost přírodnímu koupališti. Protože v našem blízkém okolí nic takového není, jezdíme do Hořovic, jsou to sice bazény, ale je to tam takové lidové. Na chatě využíváme hlavně lomy: Vševiský a Bezděkovský.

■ **Eva, Všeradice:** Rádi se jezdíme koupat na Zásalskou nádrž na Červený potok u Hořovic. Voda bývá čistá, na potoce žijí i raci.

JE TU ČERVENEC, LÉTO, PRÁZDNINY, DOVOLENÁ, HURÁ!

Pokud počasí dovolí, většina z nás se těší na letní koupání, pohodu u vody, sluníčko... Každý si však skvělé koupání představuje trochu jinak. Někdo preferuje umělá koupaliště s tobogany či vlastní bazén na zahradě. Jiní mají raději přírodní vodu – řeky, jezera, rybníky nebo lomy, kde se v minulosti těžil písek a štěrky.

Nejbližší možnost koupání u nás představuje řeka Berounka. Zajímalo nás, zda může řeka a veřejná koupací místa na ní, především v kempech a nad jezy, patřit mezi sledované koupací vody, o jejichž kvalitě přináší na svých stránkách informace krajské hygienické stanice nebo správce povodí, v našem případě státní podnik Povodí Vltavy. S otázkou na kvalitu vody jsme se obrátili také na provozovatele nejbližších čistíren odpadních vod, firmu Aquaconsult, s. r. o.

CO JSOU KOU PACÍ VODY?

Podle definice jsou koupacími vodami zjednodušeně nazývána oficiální místa ke koupání dle směrnic EU v České republice. V těchto místech, dělených ještě na koupací oblasti a koupaliště ve volné přírodě, se provádí pravidelná kontrola kvality vody následujícím způsobem.

KOU PACÍ OBLASTI

Podle informací krajské hygienické stanice (KHS) jsou kontroly jakosti vody v koupacích oblastech prováděny zpravidla v letních měsících ve 14denním intervalu. V rámci těchto kontrol zdravotními ústavy jsou odebírány vzorky vody k analýze. Vzorky získané v pondělí jsou analyzovány v laboratořích a výsledky jsou vkládány do centrálního informačního systému kvality pitných a koupacích vod ve čtvrtek dopoledne. Během čtvrtého odpoledne jsou verifikovány pracovníky KHS včetně vyhodnocení kvality vody dle platných předpisů. Během pátku jsou údaje dostupné na serverech KHS. Pracovníci Státního zdravotního ústavu v Praze (SZÚ) ve spolupráci s Českou agenturou životního prostředí (Cenia) připraví údaje pro prezentaci na Geoportálu České republiky a na evropském portálu kvality koupacích vod.

KOU PACÍŠTĚ VE VOLNÉ PŘÍRODĚ

U koupališť ve volné přírodě zabezpečuje provádění analýz provozovatel koupaliště prostřednictvím oprávněné laboratoře. Laboratoř po ukončení analýzy neprodleně vloží výsledky rozborů vody do informačního systému. Další průběh je obdobný jako u koupacích oblastí.

Na řece Berounce koupací místa oficiálně zřízena nejsou, takže podle KHS se kvalita vody pro zjištění vhodnosti ke koupání z důvodu průtoku nezjišťuje.

S dotazem na kvalitu vody v Berounce jsme se obrátili také na státní podnik Povodí Vltavy.

Podle našeho zjištění sice Povodí Vltavy s. p., jako správce povodí a správce vodního toku Berounka v rámci své činnosti provádí pravidelný monitoring povrchových vod ve vybraných profilech v souladu s právními předpisy (každoroční plán monitoringu, tzn. i v profilech na významném vodním toku Berounka), ale nehodnotí „znečištění vody ke koupání“ z hlediska možného ovlivnění zdraví koupajících se osob a ani jakost vody v Berounce z tohoto hlediska systematicky nesleduje.

Podle slov Michaely Pohůnkové z oddělení styku s veřejností státního podniku Povodí Vltavy má povinnost monitorovat jakost vody v přírodních koupalištích provozovaných na povrchových vodách využívaných ke koupání krajská hygienická stanice, nemá-li tuto povinnost provozovatel.

Povodí Vltavy, státní podnik, není provozovatelem žádného koupaliště.

Zde je jeho vyjádření:

„Dle § 6g zákona č. 258/2000 Sb., o ochraně veřejného zdraví a o změně některých souvisejících zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o ochraně veřejného zdraví“), sestavuje Ministerstvo zdravotnictví každoročně do 31. března ve spolupráci s Ministerstvem životního prostředí a Ministerstvem zemědělství seznam, ve kterém jsou uvedena mimo jiné přírodní koupaliště provozovaná na povrchových vodách využívaných ke koupání (§ 34 zákona č. 254/2001 Sb., o vodách a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů).

Vámi uvedené lokality (pozn. redakce: jez v Dobřichovicích, Hlásné Třebani a Černošicích) na významném vodním toku Berounka se nenachází ve výše uvedeném seznamu Ministerstva zdravotnictví.

Koupání v těchto lokalitách není zakázáno, ale je třeba mít na paměti, že toto obecné nakládání s povrchovou vodou



MECH NA VLASTNÍ ZODPOVĚDNOST



je vždy na vlastní nebezpečí a vždy je nutno vybírat místa ke koupání ve volné přírodě s rozvahou.

Doporučujeme případně konzultovat možnost koupání v těchto lokalitách s krajskou hygienickou stanicí.“

Pro potřeby veřejnosti jsou Ministerstvem zdravotnictví zřízeny internetové stránky www.koupacivody.cz, kde jsou pravidelně zaznamenávány výsledky monitoringu krajských hygienických stanic, které v průběhu letní sezony (zhruba od května do září) kontrolují jakost vody v daných koupacích místech.

Také Krajská hygienická stanice Středočeského kraje nabízí podle okresů přehled koupališť a jejich hodnocení na svém portálu:

<http://www.khsstc.cz/koupaliste.aspx>.

Jiné stránky, které se týkají kvality vody, jsou:

<http://www.pvl.cz/portalljvn/cz/index.htm>

<http://hydro.chmi.cz>.

Na kvalitu vody v Berounce jsme se ptali i firmy Aquaconsult, s. r. o. Odpovídá Ing. Jana Francová, technoložka firmy.

1. Jako provozovatel ČOV (čistírny odpadních vod) v Řevnicích, Dobřichovicích a Černošicích určitě sledujete kvalitu vody v Berounce. Jak často se odebírají vzorky z řeky a co všechno se ve vodě zjišťuje?

Jsme povinni především pravidelně odebírat vzorky a sledovat kvalitu vody na přítoku a odtoku vody v ČOV, nikoli v řece. Kvalitu vody v řece sleduje Povodí Vltavy, závod Berounka, a ČIŽP (Česká inspekce životního prostředí). Pro Aquaconsult provádí pravidelné odběry jednou měsíčně akreditovaná laboratoř. Mimoto kontrolu na odtoku vody z ČOV namátkově dělá také právě ČIŽP a samo Povodí Vltavy, závod Berounka. Pokud se sečtou všechny odběry vody na ČOV, pak je to zhruba 35 kontrolních odběrů do roka.

2. Před třemi lety jsme uvedli v DOBNET zpravodaji informace o tom, že firma Aquaconsult řeší v ČOV Dobřichovice problém nefunkčnosti čištění způsobený především vysokým procentem tuků v odpadní vodě, které do čistírny přitekly. Co se od té doby změnilo, aby se podobnému stavu zabránilo a opakovaně k němu nedošlo?

Provedli jsme několik jednorázových opatření přímo v ČOV i opatření procesní, stálá, v provozovnách s velkou produkcí odpadních vod.

Na kanalizaci přivádějící odpadní vodu do dobřichovické ČOV je napojeno velké množství restauračních a stravovacích zařízení. Jsme přesvědčeni, že problémy v roce 2009 byly způsobeny

jednorázovou vysokou koncentrací tuků, které v ČOV zahubily aktivní bakterie. Kromě nově zavedeného přídavného dávkování chemie, která se v tak malých ČOV standardně nepoužívá, jsme zavedli přísné kontroly jídelen a restaurací. Kontroly se týkají likvidace tuků a olejů, údržby tukových lapolů. Tuky a oleje by měly být odváženy specializovanou firmou. A také jsme zakázali příjem fekálních vozů v ČOV Dobřichovice, odkud se mohou nekontrolovaně dostat látky, s nimiž si čistírna nebude umět poradit.

3. Je pravda, že ČOV v Dobřichovicích je kapacitně plně vytížena? Jaký je časový předpoklad její dostatečné kapacity?

ČOV Dobřichovice je látkově (dle přivedeného znečištění) zatížena na 75 %, avšak hydraulicky je již kapacita téměř naplněna. Z toho důvodu město Dobřichovice nyní připravuje její rozšíření.

4. Je čas prázdnin, řada z nás se vydává k vodě. Je možné se bez negativních zdravotních následků koupat v Berounce?

Tuto otázku je třeba vznést na příslušné orgány hygienické služby, kterým náleží kontrola veřejných koupališť, nikoli na provozovatele ČOV.

Ing. Barbora Tesařová

okénko O OKNECH



Uvažujete o pořízení nových oken a bojíte se, že Vám za Vaše peníze podstříčí výrobky nevalné kvality či technicky ošizené? Pravdou je, že na trhu je možná polovina firem, jejichž výrobky neplní platné ČSN nebo předstírají kvalitu, kterou nemají.

Jakým oknům na trhu se vyhnout?

I. těsnění a kování

1. Vybírejte pouze okna se **středovým systémem těsnění**, nejlépe **trojitým**. Ve vlastním zájmu se vyhněte oknům s dorazovým systémem (pouze dvojitého) těsnění. Okna s dorazovým těsněním mají podstatně vyšší riziko zatékání a rosení okenních rámu a křidel.

2. Ověřte si, že vybraný výrobce oken nepoužívá technologii **extrudovaného těsnění**. Při svařování plastových profilů s naextrudovaným těsněním často vznikají tvrdé nálitky, které prakticky vylučují jakoukoliv stlačitelnost těsnění. Nelze se pak divit, že taková okna prostě netěsní a ani těsnit nemohou.

3. Zkontrolujte v jakých **vzdálenostech** jsou na vybraných oknech instalovány **zavírací body celoobvodového kování**. Vždy požadujte, aby zavírací body byly vzdáleny maximálně **700 mm**, všechny byly **seřizitelné** a instalované opravdu po **celém obvodu** rámu a křídla.

Právě „dvojitě dorazové těsnění“, „nestlačitelné tvrdé těsnění“ a „nedostatečný počet zavíracích bodů“ jsou pro výrobce oken právě tou nejsnazší cestou, jak mohou na oknech ušetřit, a proto většinou tato pochybení najdete na ošizených oknech všechna pěkně najednou „ruku v ruce“.

- nejčastěji naleznete tato „pochybení“ u naprosté většiny dovážených polských oken
- i u nás se ale již řada firem této „nekalitě“ přizpůsobila a vyrábí i v Česku stejně ošizená okna
- nemálo českých výrobců pod tlakem trhu ukončilo vlastní výrobu a nyní pod tradiční značkou prodává nekvalitní polské dovozy
- ani tradice a dlouholetá působnost firmy na trhu není zárukou, že se nenachytáte
- v případě pochybností požadujte zajištění požadované kvality do smluvního vztahu

Za svoje peníze si přece zasloužíte poctivou kvalitu.

Příště: zasklení a rámečky

Stovaktual OKNA.EU

okna, která nelžou

Michal Starec tel: 773 360 014

LESNÍ SLAVNOSTI DIVADLA 2012

LESNÍ DIVADLO V ŘEVNICÍCH 25. 8. – 1. 9.



Osmý ročník divadelního festivalu **Lesní slavnosti divadla** nabídne vybrané divadelní menu souborů pražského **Dejvického divadla** a brněnského **Divadla Husa na provázku**. Diváci se tak na konci prázdnin mohou těšit na velké hvězdy českého divadelního světa.

Divadlo Husa na provázku přinese scénický přepis filmového scénáře M. Formana, I. Passera a J. Papouška v úpravě Vladimíra Morávka **Lásky jedné plavovlásky**. Představení, o kterém Miloš Forman prohlásil, že se sice vůbec nepodobá jeho filmu, ale přece je to zcela on.

Diváky potěší i druhé brněnské představení, a to **Romeo, Julie a já** v režii Jiřího Jelínka. Autorská inscenace je jakousi variací na Shakespearovo slavné drama a jednu z hlavních rolí v ní „hraje“ dvacet vysloužilých ledničků.

Dejvické divadlo představí dvě inscenace. Jako první hru Patrika Marbera **Dealer's Choice** v režii Jiřího Pokorného. V pokerové partii, v níž se nehraje ani tak s kartami, jako spíše s lidmi, účinkují Ivan Trojan, David Novotný, Jaroslav Plesl či Václav Neuzil, který za ni obdržel divadelní cenu Thálie 2011 za mimořádný jevištní výkon.

Druhým představením pak bude **Ucpanej systém** podle knihy a filmu skotského autora Irvina Welshe Acid House. V údajně nejsprostším představení Dejvického divadla herecky excelují Ivan Trojan, Miroslav Krobot, Václav Neuzil či Jaroslav Plesl.

„Dejvické divadlo je neodmyslitelnou součástí festivalu už od prvního ročníku a je pro nás exkluzivní. A dovlám si říct,

že nejen pro nás, což dokazují neustále vyprodaná představení v jejich pražském divadle v Dejvicích a velká poptávka po vstupenkách. Lesní slavnosti divadla tak jednou za rok dokážou uspokojit velkou část zájemců,“ říká Tereza Erbenová z pořadatelské agentury.

Závěr festivalu bude již tradičně patřit dětem. Těsně před začátkem školního roku mohou rodiny s dětmi zhlédnout úspěšné a populární divadelní představení **Kabaret II – Kašpárek v rohliku navždy!** a završit letní prázdniny rozverným počinem Jihočeského divadla, který bude plný veselých písniček, scének, pojančených bláznivín a dobře praštěných postavíček.

Festival se každoročně těší velké divácké oblibě. „V závislosti na počtu představení navštíví každý festival přibližně 3000 diváků, tedy za 7 uplynulých ročníků okolo 20 000 návštěvníků,“ dodává produkční festivalu Tereza Erbenová.

Vstupenky na všechny tituly je možné zakoupit v předprodeji sítě Ticketstream.cz, v Městském kulturním středisku v Řevnicích. Cena vstupenky je 300 Kč, na dětské představení 80 Kč, děti do výšky 80 cm mají vstup zdarma.

Bližší a detailnější informace o divadelních titulech, předprodeji vstupenek a další zajímavosti naleznete na webových festivalových stránkách www.divadlovllese.cz.

O pořadatelské agentuře MMC Praha, s. r. o.:

Společnost MMC Praha, s. r. o., pořádá kulturní a dobročinné akce, hudební festivaly, společenská setkání aj. Spolupracuje s řadou divadelních souborů, umělců, a kapel. Z akcí bychom upozornili na Lesní slavnosti divadla, www.divadlovllese.cz, Rockový slunovrat v Řevnicích, www.rockovrat.cz, a metalový festival MetalGate, www.metalgate.cz, na jehož stránkách najdete i e-shop české metalové scény.

inzerce

PALIVOVÉ DŘEVO DŘEVĚNÉ BRIKETY

www.prodejpalivovehodreva.eu

Podbrdy 68
mobil: 777 264 266
e-mail: pavel.kisling@centrum.cz



Pavel Kisling
PRODEJ PALIVOVÉHO DŘEVA.eu



kadeřnický a kosmetický salón
SALÓN KLEMENTÝNA

Nám. J.z Poděbrad č.5, Řevnice
Tel.: 737 258 018, 222 356 296

e-mail: salon@klementyna.cz

**Bolí vás záda? Cítíte se unavení?
Chcete si na chvíli odpočinout a zregenerovat si tělo a mysl?**

Přijďte do našeho salónu a vyzkoušejte naše nové maséry.



Masérka Alenka a masér Renda,

oba s letitou praxí v oboru,

Vám kromě masáže klasické-regenerační
nabízejí také sportovní a relaxační masáže.

V nabídce je také čokoládová masáž, medová,
detoxikační, kávový peeling, bankování
a v neposlední řadě masáž lávovými kameny.

Přijďte a vyzkoušejte, těšíme se na Vás.

Rádi Vám nabídneme i jiné naše služby. Více na



www.klementyna.cz

Boutique Romana

Nově otevřen Boutique Romana
S dámskou a ostatní módou
a módními doplňky.

Každý týden nové zboží.
Přijímáme platební karty.

Otvírací doba:	Pondělí – Pátek	09.30 – 17.30 hodin
	Sobota	09.00 – 12.00 hodin
	Neděle	Zavřeno

Adresa: Palackého 17, 252 29 Dobřichovice

Kontakt: GSM : +420 725 157 009

e-mail: romana@boutiqueromana.cz



ZVON POD KOŘENY DUBU A GOTICKÝ

V červnu jste s námi putovali za pozoruhodnými lidovými stavbami a lidmi, kteří je zachránili, do Olešné, nejzápadnější obce Berounska a také Středočeského kraje. Vydejte se s námi ještě jednou na výlet s novou knihou Tajemná místa Podbrdská od spisovatele Otomara Dvořáka. Tentokrát zamíříme kolem Červeného potoka, významného přítoku Litavky, do obce Praskolesy. Jako obvykle začneme pověstí.

Kdysi prý kníže Oldřich z rodu Přemyslova lovil v hlubokých lesích pod Otmíčskou horou. Utrmácený se zastavil na vysokém, skalnatém břehu nad Červeným potokem. Rostl tam prastarý dub, jehož stín ho zlákal k odpočinku. Usnul a ve snu spatřil svatého Prokopa, jak vede na řetězu dábla a zvedá dva prsty k přísaze. V téže chvíli probudil knížete hlas zvonu. Kde by se v hlubokém lese vzal zvon? Oldřich se posadil a udiveně se rozhlížel kolem. A pak si povšiml, že jeho kůň, který se volně popásal opodál, udeřil kopytem do země – a opět se rozlehl jasný kovový zvuk. Ukázalo se, že na tom místě je zahrabán zvon, přivázaný řetězem ke kořenům dubu. Kníže Oldřich to považoval za Boží znamení a nechal na tom místě postavit kapli k počtě svého přítele, sázavského opata Prokopa. O několik století později byl nedaleko kaple zbudován velký kostel, zasvěcený dalšímu krotiteli dábů – svatému Mikuláši. Podle tradice byl na jeho věž zavěšen onen legendární, koněm nalezený zvon, který na sobě neměl žádné znaky ani nápisy, ale všichni ho nazývali „zvon knížete Oldřicha“.

Tolik uvádí pověst.

Doložitelné údaje jsou mnohem skromnější. Podle dispozice místa lze odhadnout, že nad brodem přes Červený potok vedla cesta od starověkého „průmyslového centra“ u nedaleké Tihavy, kde se zpracovávala zde těžená železná ruda, k hradišti na hoře Otmíči. Tam býval pravděpodobně opevněný dvorec. Na svahu skály na druhé straně potoka, v místech pohanského obětiště (odkud bylo nutno vyhnat dábly!), vznikla, zřejmě v první polovině 14. století, gotická kaple sv. Prokopa, možná jedna z prvních křesťanských svatyní v celé oblasti. Postupně zde pod ní u brodu vyrostla malá osada Lhota Praskoleská (Pražskoleská), která je spojována s dnešními Praskolesy. Zásadní změna v její počáteční historii nastala roku 1357. Tehdy založil císař Karel IV. karlístejnskou kapitulou, převedl Praskolesy do její správy a „na věčné časy“ je osvobodil od všech poplatků a daní. Obec se stala letním sídlem karlístejnských děkanů, kteří si na zdejších dvorcích zřídili svou rezidenci. A také tady, v děkanské hrobce na praskoleském hřbitově, nacházeli místo „posledního odpočinku“.



KAPLE STARŠÍ NEŽ KOSTEL

Návštěvník, který nic netuší o pozoruhodnostech malé obce Praskolesy, zůstane ohromen, když spatří, jak se na příkrém návrší nad můstkem přes Červený potok a nad návsí s barokní výklenkovou kapličkou sv. Jana Nepomuckého tyčí monumentální kostel s barokní bání, obkroužený kamennou zdí, k němuž svahem stoupá kryté schodiště se šindelovou střechou, jakási zmenšenina proslulého schodiště z příbramské Svaté Hory.

Jeho zasvěcení sv. Mikuláši poukazuje ke stejnojmenné karlístejnské kapli, takže na jeho založení se patrně podílela karlístejnská kapitula. Dominantní chrám i jeho interiéru si jistě zaslouží podrobnou prohlídku, ale hlavní pozornost návštěvníků se vzápětí upne k mnohem menší stavbě, která skrývá mimořádný poklad.

Jen několik kroků nad kostelem, zcela nejvýše v areálu zaniklého hřbitova, se krčí nenápadná malá kaple sv. Prokopa. Možná právě ona je dědičkou oné legendární Oldřichovy kapličky. Každopádně jde o nejstarší zachovalou stavbu v posvátném areálu, s původními gotickými stěnami, okny a vstupním portálem. Skrývají se v ní hrobky karlístejnských děkanů. Za největší vzácnost kaple byla až do nedávných převratných objevů považována dřevěná gotická soška svatého Prokopa, řezbářská práce z konce 14. století. Podle legendy ji vyřezal sám císař Karel IV.

Později se soškou pohrdalo pro její „ošklivost“, a tak stávala ve výklenku „zastřena v koutě“. Z těch dob se zachovala žertovná historka o zedníkovi, jenž bílil kapli a z bujnosti pomazal ústa dřevěného Prokopa povídky z vdolků, které měl na svačinu. Jenže Prokop si to nenechal líbit, a když se zedník večer vracel podle potoka do Kotopek, zjevil se rozhorlený světec před ním, zvolal mocným hlasem: „Tys mi dal najíst a já ti teď dám napít!“ Načež jediným máchnutím berle srazil zděšeného muže do mlýnské strouhy. Chybělo jen málo,



aby se nešťastný hříšník utopil. Pověst sice přiznává, že zedník před svou „záračnou příhodou“ vydatně popíjel silné pivo v praskoleské hospodě, ale to nic nemění na poučení, které z příběhu vyplývá. Dnes je ovšem „opovrhovaný“ dřevěný Prokop uložen jako velická vzácnost v depozitáři pražského arcibiskupství.

PŘEKVAPIVÉ OBJEVY UNIKÁTNÍCH FRESEK

Přišel rok 2006 a v kapli sv. Prokopa došlo k senzačnímu objevu, jenž z ní rázem učinil jednu z nejcennějších památek Středočeského kraje a možná celé České republiky. Vše začalo docela nenápadně. Občanské sdružení „Praskoleská společnost sv. Prokopa“, jehož cílem je organizace kulturního života v obci a ochrana zdejších památek, se tehdy spolupodílelo na opravě chátrající kaple. Napřed byl restaurován barokní dřevěný parapet kruchty s půvabnými vyobrazeními dvanácti apoštolů. Při té příležitosti se obec s ústavem památkové péče

PŘÍBĚH O BOJOVNÍKOVĚ S ĎÁBLEM



Kostel sv. Mikuláše s kaplí sv. Prokopa

vislého pásu obrazů, jakéhosi gotického „komiksu“ z doby kolem roku 1380. Tehdy, možná na přímý příkaz císaře Karla IV., byla na stěnách kaple, nebo spíše kostelíku, zachycena v sérii zhruba čtrnácti obrazů celá legenda o svatém Prokopovi. Unikátní soubor gotických fresek, ač místy poškozený (některé fresky také zanikly proražením dodatečných okének či pozdějším vsazováním náhrobních desek děkanů), se přesto zachoval v celistvosti, jež nemá v Čechách obdoby. Běží ve dvou pásích nad sebou po celém obvodu kaple: obraz za obrazem vypráví příběh o životě svatého Prokopa, založení Sázkavského kláštera a o zázracích, které se tam odehrály.

Restaurátor Miroslav Slavík se svými spolupracovníky fresky pečlivě očistil od nánosů pozdějších nátěrů a zakonzervoval, aniž by zasahoval nějakým doplňováním poškozených míst do jejich původní podoby. Všichni členové občanského sdružení i obecní úřad věnovali

práci na obnově vzácné památky stovky hodin ze svého volného času. Proto se dnes v již opravené kapli mohou konat přednášky a koncerty. Stala se také vyhledávaným výzkumným cílem historiků umění a vysokoškolských studentů, i když kolem ní zůstává ještě spousta nezodpovězených otázek. Pro zájemce je kaple otevřena po dohodě s obecním úřadem na tel. číslo 311 510 671 nebo e-mailové adrese z.drabkova@praskolesy.cz.

Každý, kdo zhlédne krásně opravenou kapli s jejími nástěnnými freskami o příběhu svatého Prokopa, si uvědomí, co vše v této malé obci dokázali pro záchranu nenahraditelné památky, která by jinak propadla zkáze.

Zkrácený text podle knihy Otomara Dvořáka a Marie Holečkové Tajemná místa Podbrdsko (Hořovicko, Zbirožsko, Cerhovicko), která právě vychází v Nakladatelství MH a je k dispozici v kanceláři Dobnetu v Dobřichovicích.

Foto exkluzivně pro Dobnet Marie Holečkové

dohodla na provedení důkladnějšího restaurátorského průzkumu, jehož cílem bylo ověření, zda se pod letitými vrstvami různých nátěrů nezachovalo také něco z původních gotických omítek. A právě tento průzkum přinesl ono ohromující odhalení!

Restaurátor Miroslav Slavík, který je jedním z iniciátorů záchran kaple a členem Společnosti sv. Prokopa, o tom vypráví: „Vpravo od jižního okna jsem zachytil stopy staré gotické malby. Rozpoznal jsem postavu muže v poustevnickém há-

bitu. Stojí před jeskyní na trávě, některá stébla trávy jsou dosud krásně zřetelná, v jedné ruce má berlu a v druhé, pozvednuté drží patrně kříž. Kromě něho tady vidíme tři různě velké čerty, jak vylétají a vylézají z jeskyně a jeden dokonce z díry v zeleném drnu. Okamžitě mi bylo jasné, že jde o scénu, v níž svatý Prokop vyhání ďáblů. Scénu patrně stěžejní. Vzhledem k umístění však nemohla být jediná. A skutečně! Navazovaly na ni další fresky!“

Postupně se na světlo vynořovala barevná nádhera sou-

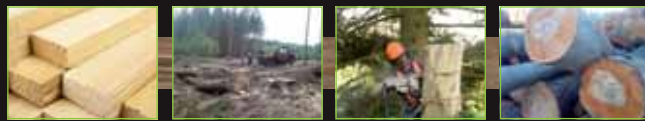
inzerce

TOMÁŠ DOLEŽAL



- Kontejnerová doprava
- Dovoz písku, štěrku a jiných materiálů
- Likvidace odpadu
- Směsný stavební a demoliční odpad
- Prodej řeziva
- Prodej palivového a krbového dřeva
- Štěpané volně ložené – 30cm, 50cm
- Neštěpané volně ložené – 30cm, 50cm
- Skládání – 50cm, 100cm
- Dubové masivní špalky
- Třísky na podpal • Pytlované dřevo

www.drevo-dolezal.cz / tel: 777 659 546



inzerce

VÝMĚNA NEBO PRODEJ RD DOBŘICHOVICE

Zelená ulice, rodinný dům 5KK s rohovou terasou, pozemek 900m, 4 ložnice, 2 koupelny, předsíň, kuchyně, jídelna, obývací pokoj, 3x parkovací místo na parcele, pergola. Cena prodeje 10,5mil Kč

Pěší dostupnost do centra, vlak, na nákupy, školy (vše do 10 min).

Nabízím možnost výměny

Požaduji doplatek min. 3,5mil. Kč

Nabídněte

Cena vaší nemovitosti do max.7mil Kč
Nejlépe lokality Dobřichovice, Černošice, Řevnice a blízké okolí

T. 602 327 191 | E. altmanova.radka@seznam.cz



Obývací pokoj



Návrh fasády – vizualizace

ŠVÉDSKÁ KŘÍŽOVKA S TAJENKOU

S KNIHAMI Z NAKLADATELSTVÍ MH, BEROUN



PRO CHYTRÉ HLAVY

► JÍZDA

Při nedělním výletě se na tachometru auta v počtu km objevilo zajímavé symetrické číslo: 24942. Přibližně po dvouhodinové jízdě se objevilo opět symetrické číslo. **Určete, jaké číslo to bylo, jakou průměrnou rychlostí auto jelo a kolik km ujelo?**

► KULIČKY

Malý chlapec měl několik kuliček. Před hrou si od kamaráda půjčil další kuličky a v soutěži pak vyhrál dalších 15 kuliček. Kamarádovi vrátil dluh a ještě mu zbylo 40 kuliček. **Kolik kuliček chlapec měl, když přišel?**

► ČÍSLA

Libovolné dvojciferné číslo se stejnými číslicemi jsme vynásobili číslem 99. Součin je čtyřmístné číslo, kde na třetí pozici je číslice 5. **Jaké je původní dvojciferné číslo?**

Správné řešení kvízů uveřejníme v příštím čísle.

Řešení z minulého čísla: Rybář: 15 karasů, 5 štik. **Hodiny:** 1. dubna 2011. **Jablka:** Jedno dítě dostalo jablko i s košíkem.



SOUTĚŽ

O 2 KNIHY

Vyluštěnou tajenku zasílejte na adresu krizovka@dobnet.cz nebo DOBNET, o. s., Palackého 27, 252 29 Dobřichovice, a to nejpozději do 25. července 2012.

Vylosovaní luštitelé získají po jedné knize autorů Otomara Dvořáka a Marie Holečkové s názvy: **Po stopách českých králů pěšky i na kole a Dolní Berounka – putování mikroregionem Dolní Berounka.**

Za každý správný výsledek uvedených kvízů zaslaných spolu s tajenkou se násobí šance při losování výhry v soutěži.

Prosíme luštitelky, aby při zasílání řešení e-mailem uvedli také svoji plnou poštovní adresu. **Děkujeme.**

Knihu do křížovky věnovalo Nakladatelství MH, Beroun.



TAJENKA

Z MINULÉHO ČÍSLA

Ivan Mládek, Lenka Filipová a další na Portě Řevnice.

Vylosovaní luštitelé:

Martina Mayerová, Klatovy

Denisa Vicherová, Dobřichovice

Vladimír Vacek, Praha 5

Gratulujeme. Výhra (vstupenky na Portu) vám byla poslána poštou.

Pomůcka: SERENO, KUNST, APIA, LKA, APIŠ, NER	PRIMÁT	DEMOKRA- TICKÁ UNIE	HOTEL BADEN- BADENU	PŘEVRATY	LYŽAŘSKÁ DISCIPLÍNA	OZNAČENÍ BANKO- MATU (z ang.)	ZNAČKA TELLURU		AMERICKÝ PALEONTO- LOG	PRŮRVA											
ODPOVĚ- DĚT NA DOPIS											SVĚTOVÝ POHÁR (zkr.)										
TAJENKA č. 1											NĚMĚCKÝ "ON"										
	UZLÍK V TKANINĚ	OTÁZKA 6.PÁDU SLOVENSKÝ SOUHLAS						ČESKÁ ZKRATKA TYPY FIRMY													
OBJEV						KORYTO PRO DOBYTEK		VÝVOJOVÁ IT FIRMA PÍSMENO ŘECKÉ ABECEDY													
OSOBNÍ ZÁJMENO			POBIDKA	VELKÉ NÁDOBY INICIÁLY HERCE RODENA										POLNÍ MÍRA	PRACOVAT NA STAVU			STOVKY	ŘÍMSKY 51	PŘÍDELE- NEC NA ZASTU- PITELSKÉM ÚRADE	OHEŇ
ŘEMESL- NICKÝ STŮL					OBŠÍVAT VELMI ŽIVOTA- SCHOPNÝ											PEŘEJ					
	NÁZEV HLÁSKY	UTRH- NOUTI ALKOHO- LICKÝ NÁPOJ							FILMOVACÍ PŘÍSTROJE	SPZ RYCH- NOVA NAD KNĚŽNOU PODPORA						UKAZO- VACÍ ZÁJMENO POPĚVEK					
EVROPAN			NESEKAT	SLOVENSKÝ "JENOM" JÍT VZHŮRU				SLEPÍČI SLABIKA PŘE- HLEDNÝ SOUPIS					NA ZPŮSOB (hovor.) DÁNSKÝ OSTROV						ČASOVÁ SPOJKA V LIBO- VOLNÝ ČAS		
NÁŠ MUZI- KANT, KAPELNÍK A SKLADA- TEL						PŘED- LOŽKA	PAPÍR K POKRYVÁNÍ STĚN												CITOSLOVCE PLÁŠENÍ PTÁKŮ OTVOR VE ZDI		
KOŠTĚ							BŮZEK LÁSKY RODIŠTĚ MOHA- MEDA							JEZERO V POLSKU		VŮNĚ ŠPANĚLSKÝ TENISTA					
	JINAK (zast.)	TAJENKA č. 3 VŮDCE (hovor.)																		POSVÁTNY BYK	DRUH SÝRA
SLADKO- VODNÍ RYBA						EVROPSKÁ PLÁTIDLA							VARIETNÍ TANEC 19.STOL MEZ. KÓD SRÍ LANKY								
ZÁPRAŽÍ (nářeč.)					SLONI ZUBY INICIÁLY TENISTY NOVAČKA					ANTROPO- IDNÍ OPICE ANGLICKY "TO"											
HLAVNÍ MĚSTO STÁTU SAMOA					KU-KLUX-KLAN (zkratka)				OBCHOD S NÁBYT- KEM										ŘÍMSKY 54		
NÁŠ POLITIK (opil se v PS)					SPZ NÁCHODA				ANGLICKY "VYSOKÝ"										DOMÁCKY ISABELA		

Výhodné půjčky na bydlení

- Účty pro každého
- Spoření a investice
- Služby pro živnostníky
- Hypotéky
- Bankomat 24 hodin

Finanční centrum Poštovní spořitelny Kladno

Poděbradova 552, Kladno
Tel: 312 256 212-214,
E-mail: fc.kladno@postovnisporitelna.cz

Finanční centrum Poštovní spořitelny Příbram

náměstí T. G. Masaryka 3, Příbram
Tel: 318 474 111-13,
E-mail: fc.pribram@postovnisporitelna.cz



jednoduše



WWW.POSTOVNISPORITELNA.CZ | 800 210 210

POŠTOVNÍ SPOŘITELNA JE SOUČÁSTÍ ČESKOSLOVENSKÉ OBCHODNÍ BANKY, A. S.

DOBNET: Nejvýhodnější internet a volání

**Nabízíme Vám
nejvýhodnější připojení
k internetu a hlasové
volání ze všech
operátorů v našem
regionu**

- ✓ připojovací poplatek jen 1490,- Kč
- ✓ v ceně kompletní přípojka s doživotní zárukou a servisem zdarma
- ✓ trvalá cena, žádná omezená akční nabídka
- ✓ žádný úvazek na roky dopředu
- ✓ připojení pro nenáročného uživatele za 190,- Kč měsíčně
- ✓ vysokorychlostní internet už za 330,- Kč měsíčně
- ✓ možnost zřízení „pevné linky“ se standardním číslem
- ✓ měsíčním paušál za telefon i volání do vlastní sítě zdarma
- ✓ volání po celé republice za 0,94 Kč za minutu



www.dobnet.cz



PŘIPOJTE SE K NÁM. Navštivte naši informační kancelář v Dobřichovicích, Palackého 27. Pište na info@dobnet.cz a volejte 277 001 111.