

DOBNET



ZDARMA

březen 2011

zpravodaj



PŘIJĎTE DO KINA!

ŘEVNICKÉ KINO PO REKONSTRUKCI [více na str. 8](#) a [9](#)

Vždycky mě zajímalo, jak se vlastně dělá kino. Často jsem si prohlížela u nás na nádraží zelené kovové krabice s filmy, které průvodčí vykládala z vlaku.

Dědovi, který promítal ve starém obecním kině, jsem občas mohla pomáhat a podávat mu kotouče filmu, jež se zavěšovaly na promítačku. Všiml jste si někdy při promítání malého žlutého čtverečku v horním rohu plátna, signalizujícího, že se brzy vymění kotouč filmu? Ale vlastní promítání je až výsledek toho, že někdo z nabídky filmových kopií sestavil program, udělal objednávku, nechal vytisknout plakáty nebo zaslal program do novin. Mezitím vyzvedl na nádraží filmy, dovezl je do kina, zkontroloval promítačku a také zajistil paní do pokladny, aby promítání odpoledne pro děti a večer pro dospělé nic nenarušilo.

Malá kina musí mít ke své další existenci a k tomu, aby mohla lidem v místě jejich bydliště přinášet zábavu, několik podmínek. Jejich provoz nebývá ziskový, a tak se mu často věnují lidé z čistého nadšení a elánu. Svůj volný čas obětují nejen tomu, aby zajistili přitažlivý program, ale také aby získali nezbytné peněžní prostředky na zabezpečení provozu, údržbu

a zvelebování prostoru kina. A v dnešní době i finance v souvislosti s digitalizací projekce obrazu a zvuku.

Kina samozřejmě přžívají i díky nám, divákům. Podporujeme je každou svou návštěvou. Na rozvoj tohoto kulturního místa můžeme přispět třeba i tak, že adoptujeme sedačku.

Řevnické kino má to štěstí, že se o něj stará sdružení Gong a další lidé, díky nimž bylo možné získat peníze na rekonstrukci pódia, zázemí i kavárny v prvním patře nad kinem, jež probíhala během zimní přestávky a nedávno byla dokončena. Monika Vaňková a senátor Jiří Oberfalzer pomohli zajistit finance na nové promítací plátno. Architektka Alice Čermáková nezištně navrhla zařízení a výzdobu interiéru. Za Prodivadlo přispěla nejen Lenka Šebek Loubalová. A je mnoho dalších, kteří podpořili kino finančně nebo přiložili ruce k dílu.

Za nás diváky, kteří jsou rádi, že kino v Řevnicích vzkvétá, velmi děkují!

Barbora Tesařová

Z REGIONU

Věnujeme se dětem - dozvíte se novinky z DD Lety, co zajímavého se chystá v Základní škole a mateřské škole Všenory. Nepřehlédněte kulturní tipy - jak to vypadá s novým ročníkem Porty a která zajímavá beseda by vám neměla uniknout. Dočtete se na stránkách našeho zpravodaje a na portálu iDobnet.cz.

[strany 2, 3](#)

SPORT



Začátek roku byl s příchutí šedi, ale měsíc od měsíce se začíná vybarvovat. Někdo vyhrává a má potěšení ze hry, jiný se díky neúspěchu dokáže probudit a všem ukázat, že prohrát pár zápasů může být motivací pro další vítězství a scelení týmu.

[strana 4](#)

ROZHOVOR

Ještě během studií začínal MUDr. Jaromír Jiřík závodit na motorkách, deset let byl členem reprezentace v enduru. V roce 1999 vyměnil motorku za závodní auto. Začínal s Fordem Puma, ve stejnojmenné závodní sérii. Od té doby se chirurg-anesteziolog, který svou sportovní kariéru spojil i s tenisem a bohatými trenérskými zkušenostmi u reprezentace, zúčastnil nespočtu automobilových závodů.

[strany 5, 6](#)

VÝLET



Vraťme se do historie našich vesniček a zkusme zavzpomínat na místa, jež pro naše předky hodně znamenala. Na památku významné události postavili a pokřtili malou stavbu, známou pod pojmem kaplička nebo zvonička.

[strana 13](#)

LETEM SVĚTEM DOLNÍ BEROUNKOU

UDÁLOSTI V NAŠEM REGIONU

MODRÝ DOMEČEK V BŘEZNU

Ještě do poloviny března probíhá v prostorách kavárny i galerie Salon výtvarníků pro Konto Bariéry, prodejní výstava obrazů 26 výtvarníků. Můžete na ní zakoupit díla předních českých umělců za velmi příznivé ceny. Z výtěžku budou financována stipendia pro těžce zdravotně postižené studenty na středních a vysokých školách. Více na internetu na adrese www.kontobariery.cz.

Od 14. března do 15. května společně se ZUŠ Řevnice již tradičně organizujeme dětskou výtvarnou soutěž Sejdeme se v pralesi. Téma je situováno do pralesa českého, ale třeba i deštného tropického. Vernisáž výstavy a slavnostní vyhlášení vítězů proběhnou v galerii Modrého domečku 22. března v 16 hodin. Výstava potrvá již od 14. března do 15. května.

Ve středu 6. dubna od 18 hodin se koná beseda Z Čech do Indie za Satja Sái Bábou, o svém putování po Indii bude přednášet paní doc. Dana Puchnarová. (sh)

TOMÁŠ KLUS, VLADIMÍR MIŠÍK A DALŠÍ V ŘEVNICÍCH 24. AŽ 26. 6.

45. ročník Porty je za dveřmi a přípravy jsou v plném proudu. Do krásného prostředí Lesního divadla v Řevnicích zavítají bratři Nedvědovi, Věra Martinová, Vladimír Mišík, Tomáš Klus a mnoho dalších, a tak se návštěvníci i hosté Porty mohou těšit na nezapomenutelné hudební zážitky. Program řevnické Porty se již čtyři roky inspiruje právě lesní atmosférou divadla a nabízí pestrý program, který ovšem neubírá nic na žánrové věrnosti Portě.

Než se ovšem Porta v řevnickém divadle rozezní, je tady ještě několik bonusů a akcí, které s Portou souvisí. Již počtvrté se uskuteční akce „Zasad' strom, ať máš kyslík na zpívání“, během níž brigádníci i děti ze ZŠ v Řevnicích vysadí několik stovek stromů, a to v sobotu 9. dubna.

Samotná letošní Porta a její české národní finále nabídnou kromě samotné soutěže i několik muzikantů, kteří na Portě již dlouho nebyli, jako je např. Vladimír Mišík, K.T.O., Reliéf, Scho-vanky nebo Roháči. Nebudou chybět ani ti, bez nichž si Portu umíme jen těžko představit, tedy Wabi Daněk, Věra Martinová, Honza a František Nedvědovi.

Více informací naleznete na adrese www.porta-festival.cz, kde můžete objednat i vstupenky v předprodeji. Mimo stánek budou vstupenky k dostání na předprodejních místech v Dobřichovicích, Řevnicích a v Černošicích. (bt)



NEPÁLSKÉ DNY VE VŠENORSKÉ ŠKOLE

Základní škola a mateřská škola Všenory ve spolupráci s Česko-nepálskou společností a Technickým muzeem v Brně s podporou Linhartovy nadace organizuje od 28. 3. do 1. 4. Nepálské dny ve všensorské škole.

V rámci této akce proběhne v pondělí 28. 3. od 16.30 ho-



Dny pro Nepál

Zdroj: os-naruc.cz

din vernisáž výstavy velkoformátových fotografií Nepál – hory na zámku v Dobřichovicích. Vernisáž zahájí nepálský honorární konzul ing. R. Shrestha. Výstava potrvá do 8. 4.

Další informace lze získat na internetu na adrese www.skolavsenory.cz kliknutím na záložku Projekty a pravidelné akce školy. (mn)

KRASOHLAD V KARLŠTEJNĚ

Již druhým rokem v malé rukodělné dílně Krasohled v Karlštejně pořádají výtvarné kurzy a tvořivé, odpočinkové večery. Dílna je malá, ale s domácí atmosférou a otevřená každému, kdo má zájem naučit se novou techniku, trochu zaměstnat ruce a sejit se s milými lidmi.

V pátek 18. března můžete přijít a vyrobit si nejrůznější šperky z přírodních kamínků, polodrahokamů a minerálů za použití několika technik, 25. března se bude malovat na hedvábí, a to na jarní a velikonoční téma. Vyzkoušet si můžete malování hedvábného obrázku do okna a jarního přání v paspartě.

V pátek 1. dubna se bude tvořit z polymerových hmot – aktuálně zajímavá velikonoční vajíčka, také šperky nebo malé doplňky. Dále je na duben přichystána výroba velikonočních dekorací a velké skleněné mozaiky. (bt)

DOBNET V ÚNORU: NOVÁ SÍŤ 5.5G VE VŠERADICÍCH, V ŘEVNICÍCH A NA VIŽINĚ

Teplejší počasí nám umožnilo pokračovat v rekonstrukci vysílačů. V průběhu února jsme zrekonstruovali oba naše vysílače ve Všeradicích, vysílač v Kozinově ulici v Řevnicích a na Vižině. Všechny vysílače nyní pracují v technologii Plus, což znamená dvojnásobnou rychlost pro všechny uživatele v tarifu Home, a na všech je v provozu nová síť 5.5G.

Další významnou událostí v naší síti bylo zdvojnásobení kapacity hlavní linky do internetu. Od loňského července totiž značným tempem roste objem provozu a ve špičkách se začal dosavadní kapacitě blížit. Nyní máme opět rezervu a ani ve špičkách nás propustnost neomezuje.

V březnu chceme pokračovat v nastoupeném tempu zavádění 5.5G. Této technologii se dočkají uživatelé obou vysílačů v Letech.

Jaroslav Mareš, tajemník sdružení DOBNET, o. s.

DOBNET



DOBNET zpravodaj, měsíčník regionu Dolní Berounka • Vydává občanské sdružení DOBNET, o. s., Palackého 27, 252 29 Dobřichovice, IČ: 266 30 214, e-mail: redakce@dobnet.cz, tel.: 277 001 111, Internet: www.dobnet.cz, e-archiv: www.dobnet-zpravodaj.cz • Redakční rada: Lenka Kupková (šéfredaktor), Barbora Tesařová, Michal Nešpor, Iveta Burdová, Jaromír Horáček (e-mailové adresy členů redakční rady dle schématu: jmeno.prijmeni@dobnet.cz) Inzerce: inzerce@dobnet.cz, tel.: 277 001 188 • Registrace MK ČR E 17623 • Náklad: 5500 výtisků Tištěná verze zpravodaje rozšiřována ZDARMA prostřednictvím vlastních služeb „DOBNET kurýr“, dále rozšiřováno prostřednictvím e-mailu na 1300 adres členům a zákazníkům občanského sdružení DOBNET, o. s., a na vyžádání dalším zájemcům • Uveřejněné příspěvky nevyjadřují bezpodmínečně názor vydavatele • Nevyžádané rukopisy nevracíme Datum vydání: 11. března 2011

ROZŠÍŘUJEME PĚČI O DĚTI, KTERÉ MUSEJÍ ŽÍT MIMO RODINU

Ani v roce 2011 nezůstanou děti, které se potýkají s řadou handicapů, bez péče. S novým rokem přišly do Dětského domova Lety dobré zprávy, že plánované programy ke zlepšení situace dětí získaly podporu.

Pokračovat tak může především práce psychologů. Je možná méně známou skutečností, že dotace z veřejných rozpočtů neumožňují domovům zaměstnávat psychology. „Přitom je zřejmé, že potenciálních klientů psychologické péče je každý dětský domov plný,“ komentují situaci v DD Lety, „takže ucházet se pravidelně o granty se stalo samozřejmou součástí naší práce. Zaměstnat psychologku přímo v domově alespoň na částečný úvazek nám už třetím rokem umožňuje Nadace Terezy Maxové dětem.“

Do druhého roku vstupuje projekt DD Lety a rovné příležitosti ve vzdělávání, který dětem přináší pomoc především se školními problémy, a to od předškoláků až po středoškoláky. „U menších dětí jde především o individuální práci speciálních pedagogů nebo jejich asistentů s konkrétním dítětem na odstraňování diagnostikovaného handicapu. Starším dětem pomáháme s výběrem střední školy a poté je podporujeme i během studia. S dokončeným vzděláním se dětem zvyšuje šance na uplatnění v dalším životě,“ vysvětlují pedagogové. *Blanka Strouhalová*

JAK JE TO S ODKLADEM ŠKOLNÍ DOCHÁZKY

O odkladu školní docházky rozhoduje podle § 37 odst. 1 školského zákona ředitel školy. Začátek povinné školní docházky odloží na základě písemné žádosti zákonného zástupce dítěte podané nejpozději do 31. května kalendářního roku, v němž má dítě zahájit povinnou školní docházku, a doložené doporučujícím posouzením příslušného školského poradenského zařízení nebo odborného lékaře.

Odborným lékařem způsobilým posoudit zdravotní stav dítěte pro účely odkladu začátku povinné školní docházky může být v konkrétním případě dětský lékař nebo praktický lékař pro děti a dorost. Jestliže je dítě v lékařské péči pro jiné zdravotní obtíže, je třeba trvat na tom, že takové posouzení by měl provést odborný lékař, který se na tuto konkrétní oblast specializuje.

(jm, dle informací na www.msmt.cz)



Pavel Kosatík

Autor: z archivu Pavla Kosatíka

BESEDA S PAVLEM KOSATÍKEM V LETECH

Rodinné centrum Letánek připravilo na 4. dubna od 18.45 hodin v obecním sále U Kafků besedu s významným publicistou, historikem, novinářem a spisovatelem Pavlem Kosatíkem nejen nad knihou Manželky prezidentů – deset žen z hradu.

Kromě této akce se můžete 16. 3. od 18 hodin naučit orgánovou sestavu cviků a 30. 3. ve stejném čase si přijďte namalovat, co cítí vaše podvědomí – zjistíte to skrze automatickou kresbu. Více informací najdete na www.letanek.cz. Jste srdečně zváni!

Do Letů můžete přijít také na hasičský ples, který se koná v sobotu 12. března od 20 hodin, k tanci a poslechu zahraje skupina



Lom Amerika

Autor: Radek Havlíček

Karavel. Následně si v neděli 13. 3. přijdou na své i děti. Maškarání bál začne ve 14 hodin, hraje Třehusk. Obě akce, organizované v sále U Kafků, slibují zábavu i bohatou tombolu. *(bt)*

DŮL MOŘINA SE PO DESETI LETECH SNAH OTEVŘE

Známy lom Amerika budou moci po letech opět spatřit návštěvníci i zevnitř, nejen z vnějšího ochozu. Otevření lomu chystá během několika měsíců místní občanské sdružení. Návštěvníkům chce zpřístupnit i dva kilometry podzemních chodeb, v nichž plánuje zřídit muzeum těžby.

Některé chodby je možné navštívit po domluvě i dnes. Občanské sdružení se snaží o zpřístupnění už deset let. Velkým problémem je získat všechna povolení od báňského úřadu stejně jako sehnat původní historickou techniku. Většinu původního vybavení totiž rozkradli zloději.

V celém Středočeském kraji je odhadem až tisíc důlních děl, tři sta z nich je zajištěno a jen asi třicet přístupno veřejnosti. *(jm)*

O KOLONÁCH SE DOZVÍTE DŘÍV

Kolona na Pražském okruhu není bohužel nic neobvyklého. Stačí malá nehoda v tunelu a doprava stojí. Už několik dní ale funguje nové propojení dopravních informačních systémů, které má za cíl předat informaci o nehodě a dopravním omezení rychleji a na vzdálenější místo. O koloně se tak z informačních tabulí nedozvědí jen řidiči, kteří k problematickému úseku dojíždějí a mnohdy už nemají možnost zareagovat a ucpaný tah opustit.

Nové propojení slouží k výměně dopravních informací mezi informačními systémy dálnice D5 na Plzeň, D1 na Brno a rychlostní silnice R1 – Pražského okruhu.

Jakmile se na okruhu něco stane, v několika okamžicích se informace zobrazí řidičům na dálnicích, kteří by na místo dojezili až za desítky minut, a díky tomu získají čas najít jinou trasu.

Systém funguje obousměrně – na Pražském okruhu se dozvíte o dopravních problémech na dálnici ve vašem směru. *(jm)*

iDobnet.cz



**Zprávy
z vašeho
okolí**

SPORT V DOBŘICHOVICÍCH A OKOLÍ

AKTUALITY Z NAŠEHO REGIONU

Začátek roku byl s příchutí šedi, ale měsíc od měsíce se začíná vybarvovat. Někdo vyhrává a má potěšení ze hry, jiný se díky neúspěchu dokáže probudit a všem ukázat, že prohrát pár zápasů může být motivací pro další vítězství a scelení týmu.

KOŠÍKOVÁ ŽEN, KARTA SE OBRACÍ

Od začátku roku se ženám Sokola Dobřichovice nedařilo vyhrát několik zápasů. Jedním z důvodů byl i nedostatek hráček. O víkendu 26. a 27. 2. se však konečně podařilo „prolomit smůlu“ nevydařených utkání, a to když v sobotu nastoupily proti družstvu Slaného, s nímž v první polovině sehrály velice vyrovnaný zápas. Poločas skončil shodně 22 : 22, ovšem ve 3. čtvrtině převzaly dobřichovické hráčky kontrolu nad hrou a soupeřkám daly málo šancí zabodovat. Tuto čtvrtinu jednoznačně vyhrály 17 : 5. S takovým náskokem hrály v závěrečné čtvrtině už s větším nadšením a ve-



Košíková, zápas z 27. 2. 2011, Sokol Dobřichovice : Louny

dení si udržely až do konce utkání. Nakonec zvítězily v poměru 59 : 40. Nejlepšími střelkyněmi byly s 29 body Lucie Dušková, se 14 body Marie Vlachová a shodně po čtyřech bodech získaly Tereza Příhodová, Martina Merxbauerová a Markéta Matějcová.

V neděli čekalo sportovkyně Sokola Dobřichovice utkání s družstvem Loun, a protože se jednalo o zápas na domácím hřišti, těšily se na odvetu, již chtěly „splatit dluh i s úroky“ za předchozí prohru v Lounech. Po začátku první čtvrtiny však ještě nebyly plně koncentrovány na hru, zřejmě byly i rozhozeny prohrou z předchozího utkání a také dramatickou chvílí, kdy byla zraněna naše hráčka Lucie Kratochvílová. Musela být odborně ošetřena a zbytku zápasu se bohužel už nezúčastnila. V průběhu 1. čtvrtiny se tedy zprvu nedařilo a hráčky prohrávaly 4 : 16, ale dokázaly se zvednout a skóre otočit ve vlastní prospěch 24 : 19 po 1. čtvrtině. 2. čtvrtina byla celkem vyrovnaná a skončila výsledkem 31 : 27. Ve 3. čtvrtině



Košíková, zápas z 27. 2. 2011, Sokol Dobřichovice : Louny

hráčky opět nastoupily s velkou „vervou“ a náskok navýšily. V poslední čtvrtině si náskok udržely a zaslouženě vyhrály o 20 bodů, tedy s výsledkem 89 : 69. Nejlepšími střelkyněmi nedělního zápasu se staly Lucie Dušková s 24 body, Marie Vlachová s 21 body a Tereza Příhodová s 19 body. Dalšími bodujícími byly A. Zvolská, A. Kavková, P. Melišková, V. Heidů, L. Kratochvílová, M. Melišková, M. Merxbauerová. Zápasu „sekundoval“ trenér Tomáš Kachlík.

BADMINTON VE ČTVRTÉM KOLE

Čtvrté kolo Středočeského oblastního přeboru II v badmintonu se odehrálo 13. 2. v Sokole Dobřichovice. Družstvo Sokola Dobřichovice vyhrálo v prvním zápase nad TJ Letov 5 : 3 a ve druhém utkání remizovalo se Sokolem Jílové 4 : 4. Jediným kazem celého sportovního klání byla neúčast pražského badmintonového klubu Štamanga. Družstvo Štamanga Praha se k turnaji nedostavilo a v souladu s ustanovením svazu rozhodčích byly jejich zápasy skrečovány ve prospěch soupeřů. Podle ustanovení svazu 2010–2011 jim byla uložena pořádková pokuta ve výši 600 Kč. Až do zaplacení pokuty má družstvo zastavenou soutěžní činnost! Po čtvrtém kole Středočeského oblastního přeboru II se na prvním místě drží Sokol Svata B s 16 body, za nimi Sokol Jílové s 15 body, na třetí příčce je Letov Praha s 12 body, jako čtvrtý se umístil Sokol Dobřichovice se ziskem 12 bodů, předposlední je Loko Praha s 11 body a poslední místo patří družstvu Štamanga Praha se dvěma body. Pro všechny příznivce badmintonu, kteří by rádi povzbudili tým Sokola Dobřichovice, se páté kolo Středočeského oblastního přeboru II v badmintonu bude konat 19. 3. od 9 hodin v hale Bios. Jaromír Horáček



Badminton

Autor: z archivu Sokola Dobřichovice

ZÁVODNÍK, TRENÉR, LÉKAŘ A FYZIOTERAPEUT

... V JEDNÉ OSOBE

Rozhovor s MUDr. Jaromírem Jiříkem probíhal v jeho ordinaci v Dobřichovicích. A je to ordinace vsutku neobvyklá. Na dlouhé polici se vyjmají trofeje z automobilových závodů, pod nimi spousta modelů aut. Na vedlejší stěně je však už plakát s fungováním metabolismu a anatomie člověka. A uprostřed masážní lehátko. Přesně to napovídá, že nejde o muže s jediným zájmem ani jedinou profesí. Lékař, fyzioterapeut, trenér a závodník začal vyprávět, jak se vlastně do světa automobilových závodníků dostal.

Začátky bývají těžké, jaký byl ten váš automobilový? Říkal jste, že vás do světa aut přivedl kamarád, bývalý závodník.

Asi rok mě také trénoval. Jednou před závodem v roce 1999 jsem stál „na roštu“, asi třetí od konce, přišel ke mně Antonín Charouz, naklonil se do okénka a říkal: „To víte, pane doktore, to není jako hrát tenis, tohle, to jsou auta!“ Ta věta mě tak vyhecovovala, že jsem vyhrál celý seriál Ford Puma Cupu. Toho roku bylo hlavní cenou auto, původně si na něj brousil zuby Charouzův synovec. Tenkrát to pan Charouz nesl velmi těžce. Po tomto úspěchu jsem se přihlásil na závody do Německa. No a tam mně můj mistrovský nos spadl. A tak jsem se musel naučit prát s větším počtem konkurentů. Po prvních úspěších v zahraničí jsem začal jezdit evropské poháry a jiné evropské soutěže, a hlavně mistrovství Evropy a mistrovství světa GT vozů.

V jakých autech závodíte?

Začínal jsem s Fordem Puma, později jsem jezdil v Alfě Romeo či Renaultu Clio 2,0, pak následovala auta Porsche. Teď jezdím GT vozy, což jsou

hodně silné stroje. Střídám vozy Lamborghini, Corvette, Porsche, Aston Martin.

Která značka vám nejvíce vyhovuje?

Abych řekl pravdu, nejvíce mi sedí auta Porsche.

Kde trénujete?

Moc netrénuji, před závodem je asi půlhodina. Na našich silnicích to v provozu nejde, pokuty jsou velké. A navíc je hodně lidí, kteří mají rychlá a silná auta, nevíte, jak dobře to s nimi umí a kdo se do vás trefí. Také nechci přijít o řídicí průkaz.

Už jste někdy musel využít svou profesi lékaře při závodech?

Ano, jednou v evropském poháru, kdy se kolegyně převrátila a hořela. Jinak jsou to takové běžné věci, kdy někoho ze závodníků bolí za krkem. Věnuji se totiž mobilizačním technikám.

Jak lze skloubit kariéru závodníka, trenéra a specializovaného lékaře?

Díky organizaci času. Je fakt, že teď už neoperuji, do nemocnice nechodím, to by těžko šlo. Kdysi jsem operoval deset až dvanáct hodin denně. Dnes mám vlastní ordinaci bolesti. Když ke mně přijde někdo s tím,



Jaromír Jiřík se svými trofejemi

Autor: Jiří Tesař

že ho bolí koleno nebo záda, snažím se mu pomoci. Kromě řečeného je mou další profesí trenérství. Trénuji sportovce, kteří se chtějí vrátit „na výsluní“ nebo mají nějaké zdravotní problémy a nevědí, jak se zpět začlenit do tréninkového procesu. Je jedno, jaké je to sportovní odvětví. Nyní připravuji závodníky rallye, v minulosti i závodníky, kteří teď jezdí závody formule 1, zrovna tak motocyklové závodníky, kteří jezdí Grand Prix. Pohyboval jsem se i v profesionálním tenisu, atletice, kanoistice, boxu, zápasu, cyklistice.

To je široké spektrum sportů. Znamená to, že všechno vychází z jedné strategie?

Ano, z jednoho principu. Razím celou dobu myšlenku, že pokud člověk něco dělá, musí to dělat pořádně, navíc v určitých intencích. A potom se nastaví zbyteček techniky. Většinou sportovci, kteří se mnou spolupracovali, jsou evropskými medailisty, mistry světa. Naposledy loni to byl Martin Bína, cyklokrosař.

skončil čtvrtý na mistrovství světa. Když Tomáš Janků získal druhé místo na mistrovství Evropy, byl jsem jeho trenérem. Hodně záleží na tom, jak se udělá tréninkový a stravovací program a jestli zdravotně a psychicky všechno funguje. Je to takový komplex.

Pak je jedno, jestli jde o sportovce, modelku nebo „obyčejného člověka“. Důležité je, co člověk opravdu chce. Pokud chce modelka skutečně dobře vypadat, nestačí, že přestane jíst nebo bude jíst jen minimálně. Tak jednoduché to není. Je to o psychice, výživě, o zdraví po interní stránce, také musí vydat nějakou svalovou energii, aby zformovala postavu.

Jak postupujete, když za vámi přijde člověk s nějakým svým přáním a cílem. Jak poznáte, že ten člověk je schopen za svým cílem jít, nebo že je to jen bláhová myšlenka, představa?

Testuji si ho – jsou fyzické i psychické testy. Pak mu řeknu, jestli na to má, nebo ne. ▶

★ MUDr. Jaromír Jiřík

Ještě během studií začínal MUDr. Jaromír Jiřík závodit na motorkách, deset let byl členem reprezentace v enduru. V roce 1999 vyměnil motorku za závodní auto. Začínal s Fordem Puma, ve stejnojmenné závodní sérii. Od té doby se chirurg-anesteziolog, který svoji sportovní kariéru spojil i s tenisem a bohatými trenérskými zkušenostmi u reprezentace, zúčastnil nespočtu automobilových závodů. Roku 2000 vybojoval první místo ve Ford Puma Cupu a dál pokračoval v úspěšné kariéře. Chvilí se věnoval našim závodům na okruzích a poté jeho závodní aktivity mířily do zahraničí. Nyní se aktivně zabývá trenérskou činností.

► Jak vypadají takové testy?

Jsou složené z fyzické zátěže a psychické části – popovídáme si, typologicky zjišťuji, zda je třeba některé charakterové vlastnosti povzbudit, jestli například za deštivého sobotního dopoledne pojedete na trénink sám, nebo potřebuje někoho, kdo ho vytáhne ven z postele... Typologie je můj koníček. A je opravdu důležité poznat, jaký člověk je. A nejen pro sport. Je to podstatné v práci, ve vztazích. Pokud za mnou přijde sportovec s tím, že mu „to šlo a teď to nejde“, rozebereme jeho záležitost, vytvoříme program a podle něj se jede. Doladujeme ho podle toho, jak se ten člověk vyvíjí. A když je to jedinec, který skutečně chce svého cíle dosáhnout nebo jen potřebuje pomyslný bič, pak své mety dosáhne.

Máte za sebou trénování spousty sportovců i lidí jiného zaměření, vcelku jsou úspěšní. Byli tito lidé typologicky podobní? Anebo se v nich muselo najít něco, co je jakoby postrčílo jejich vysněným směrem?

Samozřejmě stejní nejsou. Mistr Evropy mají typologicky cosi společného. Jsou tu však lidé, kteří také dosáhli úspěchů, ale jsou jiní. Někdy je to větší práce, větší úsilí, jak takového člověka přimět, aby se stal tím, čím chce být. Mnohdy to není legrace. Mám tři dcery. Nejstarší dělala sportovní gymnastiku, pak přešla k moderní gymnastice. Dnes už je mimo republiku. Prostřední také dělala sportovní gymnastiku. Když začala být hodně dobrá a skákala dvojí saltá na kladině, začal jsem o ni mít strach. Dělal jsem lékaře gymnastkám. Doporučil jsem jí, aby si hledala jiný sport. Souhlasila. Našla si sportovní aerobik a stala se mistry Evropy i světa. Nejmladší kdysi začínala s tenisem, talentovanějšího člověka jsem neviděl. Když jsem ji poprvé přihlásil na turnaj v Austrálii, vyhrála ho. Ale pak přišla s tím, že jí to nebaví, že chce trénovat sportovní aerobik. A teď je druhá ve světě. Získala i druhé místo v Evropě a byla první v ČR. Člověk zkrátka někdy nechce a nezlomíte to.

Podobně Tomáš Janků – trénoval se mnou tři roky, ale stále si nebyl jistý, že chce vítězit. Trénink fláká, a tak jsme se rozloučili. Rok jsme nespolu-

pracovali. Pak přišel s tím, že pochopil, co jsem od něj chtěl. A sám byl o tom přesvědčen. Výsledkem bylo druhé místo na mistrovství Evropy.

Jaké je to mít vlastního trenéra, když vy sám trénujete? Jste schopen poslouchat někoho jiného?

No jasně, tím spíš. Protože si musím představit, že moji



Jaromír Jiřík

Autor: Jiří Tesař

svěřenci jsou ve stejné situaci a musí poslouchat mě. Já když dostanu nabídku od závodního týmu, poslouchám jako hodinky. Pokud mám zajat tři rychlá kola, musím to udělat. Dělam to sám pro sebe, v tom je ta disciplína. Stejně je to i se stravou a se vším, co s tím souvisí – třeba i s motivací a úctou.

Musím být i fit. Kolikrát mi kluci říkají, že to, co jsem si na ně vymyslel, „nejde udělat“. Když jim to předvedu, je po diskusí.

Před Rallye Monte Carlo vedení klubu chtělo, abychom uspěli. Připravil jsem takové soustředění – bylo o přežití na tréninku. Začali jsme ve tři odpoledne a končili ve dvě ráno, bylo patnáct pod nulou. Běhali jsme okolo Cukráku, tahali různé zátěže, šplhali po laně. Bylo to náročné na psychiku a tu jsme právě potřebovali posílit.

Na soustředění jste tedy zjistil slabiny jednotlivců, na nichž pak individuálně pracujete...

Ano. Každý má „individuálku“. Po čase soustředění opakujeme. Je to bezvadné v tom, že každý je z jiného sportovního odvětví, a i tak mezi sebou soupeří. Jeden druhého tahá nahoru. Je zajíma-

vé porovnávat třeba závodníka v cyklokrosu a v rallye. Asi byste řekla, že ten, kdo se veze v autě, se nemůže srovnávat s tím, kdo jede na kole. Ale ono je to tak, že v autě musíte překonávat určitá přetížení, musíte se stále koncentrovat, a pokud jedete dvanáct hodin, není to legrace. Cyklokros trvá hodinu, dá se říci, že oproti rallye je to „sprint“.

něčeho, co jíst nemám, budu na tréninku zvracet. K tomu zkrátka nesmí dojít, protože ve smlouvě se závodním týmem podepisuji, že na výměnu budu vždy připraven. Neexistuje, abych zavolal, že mám rýmu a jsem nastydly.

K takovému přístupu jste se vypracoval?

Asi mám takovou povahu danou. Vždycky jsem byl zruputec, musel jsem vyhrávat. A také jsem v životě nedělal jen jednu věc a v každé z nich jsem chtěl být nejlepší, na vrcholu. Jinak by mě nebavily, nebaví mě prohrávat. Taky prohrajou, ale velmi nerad, musel jsem se to naučit. Pokud chce člověk něčeho dosáhnout, musí být na sebe tvrdý, a to nejen ve sportu, ale i v životě. Tím neříkám, že nezhřeším, nenapíju se alkoholem, nesním si burta. Sním, ale další měsíc už ne.

Nejím chleba. Tak jsem zavedl takovou specialitu – namažu si řízek tatarákem a přikryju ho dalším řízkem...

Abyste sportovec fungoval, musí umět dát svému tělu čas na regeneraci. Vytvořil jste si sám pro sebe takový systém regenerace, který jste schopen dodržet?

Vytvořil, ale abych se přiznal, nedodržuji ho, nestíhám to časově. Je to věc, kterou musím zlepšovat, ale moc mi to nejde. Relaxuji v závodním autě, při boxování, v posilovně. Ale abych spal osm hodin denně, to vůbec ne. Končím ve dvě ráno, začínám v šest.

Abyste se vrátila k vaší ordinaci bolesti. Odhaduji, že člověk nepotřebuje předpis, když se k vám objednává.

Ne, určitě ne. Pokud si myslí, že bych mu mohl pomoci. Musí dodržet některé podmínky a jednou z nich je přijít včas. Na tom bazíruji. Když někdo přijde o pět minut později, nemůže se zlobit, že na něj nebudu mít čas. Protože následující klient nesmí být jeho pozdním příchodem ovlivněn. Dochvilnost je laťka k tomu, aby měl člověk ke druhému nějakou úctu. Jak mám mít jistotu, že léčbu, kterou navrhuji, bude dodržovat, když neumí přijít včas? Je to takový můj pohled na člověka, kladu na to opravdu velký důraz.

Děkuji za rozhovor.

Rozhovor zaznamenala
Barbora Tesařová

AREÁL KRÍČS VŠENORY

NÁBYTEK VS CENTRUM

prodej nábytku za bezkonkurenční ceny!

Jídelní židle, třešeň  495,-	Jídelní set 1+4, ořech  1999,-	Komoda, masiv  4990,-
Jídelní židle, ratan  645,-	TV komoda, ořech  3345,-	Postel 180x200, bambus  4440,-
Jídelní židle, ořech  695,-	Konf. stolek, kov/sklo  695,-	Kožené sedací soupravy, polohovací, různé druhy a barvy  5990,-
Jídelní židle, hnědá  399,-	Kancelářská židle  od 595,-	Jídelní set 1+4, javor  4779,-
		 od 4990,-

K. Mašity 409, Všenory, ST-NE 13.00 -18.00, tel.:257 710 658
WWW.VSCENTRUM.CZ

SERIÓZNÍ PŮJČKY

VOLEJTE ZDARMA

800 220 202

WWW.DIRAVPENEZICH.CZ

SPORT
Jiří Fojt

Za parkem 968
DOBŘICHOVICE
sídlíště za čerpací stanicí
tel./fax: 257 711 218
e-mail: sport.fojt@quick.cz

Prodej a servis jízdních kol
Půjčovna lyží a snowboardů

GARY FISHER, TREK, AUTHOR a další

široká nabídka dětských kol

Po - Pá 9.30 - 12.00 13.00 - 18.30 So 9.00 - 12.30

SIMPLY CLEVER

JARNÍ SERVISNÍ PROHLÍDKA
OD 21. 3. DO 30. 4. 2011
JEN ZA 99 Kč

Přivezte Váš vůz značky Škoda na jarní servisní prohlídku a v případě nalezení závady Vám nabídneme opravu za skutečně výhodné ceny. Nenechte si ujít také zajímavou nabídku Škoda originálních dílů a příslušenství.

Škoda Auto doporučuje



ŠkodaService®
ŠkodaOriginální díly®
ŠkodaOriginální příslušenství®

Váš autorizovaný servisní partner Škoda:

FEMAT, spol. s r.o.
Vrážská 1562/24a
153 00 Praha 5-Radotín

Tel.: 800 400 497
www.femat.cz





ZAOSTŘENO NA JARNÍ PÉČI

JAK SE DĚLÁ (MALÉ) KINO

ROBERT BARGEL ZVE NA FILMOVÝ FESTIVAL O VÝPRAVÁCH ZA DOBRODRUŽSTVÍM

Již bezmála osmdesát let tvoří prostory Kina Řevnice zázemí pro kulturní a společenský život občanů Řevnic a blízkého okolí.

Kino, které je součástí sokolovny, bylo postaveno dle návrhu mistra stavitelského Karla Černého v místě, kde se dříve nacházela velkorestaurace a hotel Na Kopečku. Sál kina byl projektován jako víceúčelový, původně s kapacitou 540 míst k sezení. Začátkem sedmdesátých let prošlo kino rekonstrukcí, v jejímž rámci se přistoupilo k dobudování akustického obložení sálu, ke sklonění hlediště, s následným snížením kapacity na stávajících 225 míst k sezení, a k modernizaci promítací techniky včetně instalace nového promítacího plátna. Provoz kina od jeho vzniku zajišťovala řada spolků, ať už to byl vlastník kina TJ Sokol Řevnice v období první republiky nebo Správa československých kin v éře socialismu či soukromé subjekty po roce 1989.

(zdroj www.kinorevnice.cz)

V SOUČASNÉ DOBĚ PROVOZUJE KINO V ŘEVNICÍCH JIŽ ČTVRTÝM ROKEM OBČANSKÉ SDRUŽENÍ GONG.

Povídala jsem si s jedním z jeho aktivních členů, s panem Robertem Bargelem z Dobřichovic.

Jak jste přišli na myšlenku, že vy, tehdy studenti, budete provozovat kino v Řevnicích?

Paradoxně to napadlo kamaráda z Prahy, Josefa Duška. Je to takový filmový nadšenec. Dalším kolegou je Michal Šára z Řevnic. S ním



Promítačka v detailu - trochu komplikované zakládání filmu

Autor: B. Tesařová

se znám delší dobu. Věděl, že jsem v kině v Řevnicích promítal od roku 2001 ještě u předchozích provozovatelů. Sice jsem pochyboval, zda to zvládneme, ale naštěstí zůstalo jen při pochybách. Zvládli jsme to.

Oficiálně jsme zahajovali 5. 6. 2007, ale to už jsme měli za sebou neoficiální promítání kamarádům, které jsme na naši premiéru pozvali. Rodiče udělali chlebičky. Celkově se naše generálka moc vydařila.

Lákadlem pro diváky je program kina. Kdo ho sestavuje? A jak se vlastně do Řevnic filmy dostávají?

Program sestavuji já. V Čechách je asi deset distribučních firem, jako je Falcon nebo Bontonfilm. Ty mají k dispozici určitý počet filmových kopií.

U těchto firem se dle zájmu a možností objednáva. Kopie některých snímků je celkem problém sehnat, protože je jich málo. Ale i těch, u nichž se předpokládá komerční úspěch, bývá jenom kolem třiceti kopií, což je na 500 kin v ČR hodně málo. Navíc filmy drží první dva měsíce multikina. A teprve potom můžeme objednávat my. Pořád je mnoho lidí, kteří jdou raději k nám než do multikin. Ti, kdo chtějí vidět film mezi prvními, volí samozřejmě multikino.

Pro nás je velmi důležité sehnat kopii co nejdříve po premiéře.

Asi sledujete, jakou návštěvnost jednotlivých filmů mají multikina a podle toho, ale nejen podle toho, se rozhodujete, jaké filmy objednáte. A v loňském roce vám přivedl nejvíce návštěvníků český snímek Ženy v pokušení. V průběhu léta jste ho uváděli několikrát. Po celou dobu jste mohli mít půjčeno kopii tohoto filmu?

To ne, hned po promítání jsou filmy posílány poštou nebo

vlakem zase dál do dalšího kina. Distributoři jsou radši, když využíváme pro přepravu filmů vlak, protože je rychlejší. Máme s tím trochu problém, protože Řevnice z nějakého důvodu přestaly být kurýrní stanicí, což pro nás znamená v případě, že odvážíme či přivážíme filmy, pendlovat mezi Smíchovem a Řevnicemi.

Snímek Ženy v pokušení byl v loňském roce opravdu tahák. Přivedl nám celou jednu šestinu diváků. Loni k nám přišlo osm tisíc diváků, to bylo nejvíce za celou dobu našeho působení. Tohoto čísla jsme dosáhli také díky okolním školám, protože jak řevnická, tak i dobřichovická škola nás velmi podporují, za což moc děkujeme.

Sdružují se kina mezi sebou, aby dosáhla na některé dotační programy, podobně jako je tomu u obcí, které jsou sdruženy do mikroregionů?

Jsme členem sítě Europa Cinemas, což je prestižní grantová síť. Tato organizace sdružuje evropská kina splňující určité procento, v tomto případě je to pětadvacet procent, odehraných evropských nedomácích filmů ročně, a navíc se musíme vejít i do tabulek divácké návštěvnosti. Proto jsme se spojili s kiny v Radotíně a v Modřanech, abychom dosáhli na kvótu dvacet tisíc diváků za rok a 520 představení. O takových číslech bychom si mohli nechat jen zdát. My sami odehrajeme asi 210 představení ročně. Kino v Radotíně je na tom podobně.

Pokud splníme všechna tato kritéria, pak nám Europa Cinemas přidává jedno euro na diváka, který přijde zhlédnout zahraniční evropské filmy. Proto se snažíme upoutat zájem škol a vybírat takové evropské snímky, které jsou skutečně kvalitní, například Coco Chanel. Na tento víkend lze z této kategorie filmů jen doporučit švédsko-dánské thriller z úspěšné románové trilogie Stiega Larssona Dívka, která si hrála s ohněm a Dívka, která kopl do vosího hnízda. ▶





Ve foyer řevnického kina

Autor: J. Tesař

Jakou máte vlastně profesi?

Vzděláním jsem kulturní antropolog a o místním kině a jeho divácích jsem psal i diplomovou práci. Ukázalo se, že lidé, kteří chodí do místního kina, rozvíjejí vztah a zájem o své místo bydliště a mnozí z těch,

kteří nás nějakým způsobem podporují adopcemi sedaček či jinak, se sami deklarují jako lokální patrioti. A to je ukázkový příklad lokální kultury. Jsme si plně vědomi, že kino, a nejenom to naše, je důležitou součástí kultury města. Teď bude hodně záležet na tom, jak

zvládneme přechod na digitální projekci obrazu a zvuku.

Co jste připravili na první měsíc po zimní přestávce, během níž probíhala rekonstrukce kina v Řevnicích?

Na sobotu 19. 3. od 17 hodin bych rád diváky pozval na festival outdoorových filmů s názvem **Expediční kamera**. Jde o celovečerní promítání filmů o dobrodružství, divoké přírodě, extrémních zážitcích i sportech.

Strhující vodácké expedice v Indii a Turecku, zimní výstupy v Himálaji a Karakoram, sólo výstupy na skalní stěny, při kterých i zkušeným horolezcům naskakuje husí kůže, nádherné Barabášovo Mongolsko, to jsou jen některé z filmů letošní Expediční kamery.

Festival probíhá od února do dubna ve více než sto městech, jedná se o ty nejlepší české i zahraniční filmy uplynulé sezony a vítězné snímky z různých mezinárodních festivalů.

STŘÍPKY INFORMACÍ O REKONSTRUKCI KINA V ŘEVNICÍCH



- V únoru proběhla rekonstrukce zázemí kina.
 - Řevnická firma SASA interiér nezávisle zhotovila šatny pro herce.
 - Vybavení, vymalování a výzdobu pro foyer kina navrhla Ing. arch. Alice Čermáková.
 - Dne 21. února bylo přivezeno nové promítací plátno – krabice dlouhá devět metrů vážila 400 kilogramů, sedmáct chlapíků, které manažerka TJ Sokol Řevnice Monika Vaňková v místní restauraci přesvědčila, aby pomohli, se snažilo vytočit v úzké ulici před kinem, ve finále se podařilo a plátno se dostalo na jeviště. Promítací plátno má hodnotu 300 tisíc korun. Tuto částku pomohl získat senátor Ing. Jiří Oberfalzer.
 - 5. 3. – první promítání po zimní přestávce
- Řada dalších sponzorů je uvedena na fotografii.

Téma zpracovala: *Barbora Tesařová*

VÍTE, CO JE ADOPCCE SEDAČEK?

Podobně jako zvířátka v zoo můžete adoptovat i sedačku v Kině Řevnice. Přispějete částkou s ohledem na finanční možnosti, adoptovanou sedačku můžete také darovat.

Vybrané peníze v rámci akce Adopce sedaček budou použity výhradně jako investice do modernizace kina, např. jako spoluúčást dotací, o něž se v současné době žádá. Vzhledem k plánované digitalizaci filmových nosičů je koncept modernizace založen na postupném vytvoření technického zázemí pro digitální filmové projekce. Dalším bodem je rekonstrukce divadelního pódia, respektive přizpůsobení interiéru a vybavení sálu pro konání divadelních a koncertních představení. V neposlední řadě zbývá vytvořit

representativní kinobar a sociální zařízení, nabízí se i úprava foyer kina pro účely výstav rozličných uměleckých forem.



Tabule se jmény adoptivních rodičů sedaček Kina Řevnice

Autor: J. Tesař

NOVINKA Z KINA V RADOTÍNĚ: BABY BIO RADO(S)TÍN

Pro všechny maminky (či zodpovědné táty), prostě pro každého, kdo díky pozhennání v podobě potomka či potomků už téměř zapomněl, jak vypadá kino zevnitř, připravili v Radotíně vysvobozující novinku – filmové představení s hlídáním.

Dětské koutky, kam je dítě možné „odložit“, už existují leckde. V nově připravovaném projektu se však neplá-

nuje úložna, k níž neexistuje alternativa. Na speciální filmová představení je možné vzít s sebou děti do kina třeba i v kočárku přímo do sálu.

Městská část Praha 16 a Kino Radotín ve spolupráci s o. s. Petrklíč totiž připravily opravdový experiment: nový projekt roku 2011 znamená dopolední představení pro rodiče na mateřské a rodičovské dovolené. Půjde o speciální projekci

se sníženou hladinou zvuku a s částečným osvětlením. To dohromady nabídnou příjemnou rodinnou atmosféru.

Pro děti přitom připravují i hrací koutek (s odborným dohledem dvou asistentek), budou tak rodičům na dosah a ti se mohou věnovat filmu... První představení se chystá na pondělí 21. března 2011 od 10 hodin – budou to Ženy v pokušení. Vstupné pro ro-

diče na toto představení činí pouze 50 Kč.

Ale tím nápady pro budoucí vývoj projektu nekončí. Jaké jsou další plány? V Radotíně chtějí do budoucna připravit možnost výběru filmů dle projevených přání, krátká dětská představení s tvůrčí dílnou... Prostě tu jsou připraveni reagovat na podněty, požadavky a představy těch, pro něž to celé vymysleli.

Kateřina Drmllová



Úspory vám rostou a máte je vždy po ruce. **Era spoření**

Informujte se na vaší poště.



800 210 210
www.postovnisporitelna.cz



Poštovní spořitelna je součástí Československé obchodní banky, a. s.



Klub malých dětí Lumek vyhlašuje **ZÁPIS** na školní rok 2011/12

a **ZÁPIS** na srpnový **LETNÍ PROVOZ** (od 1. – 31. 8.) na Mořince

Rezervujte si místa nejdéle **do 30. 6.**

Zápis probíhá individuálně, jak na léto, tak na školní rok 2011/12.

Pořadí přijímaných dětí se řídí datem podání přihlášky.

Hlašte se už nyní na

Kurz pro předškoláky

Bude probíhat opět každé úterý od 15 – 16 hodin

Plánujete dětem program na prázdniny?

Přihlašte je už nyní na

Letní AKTIVITY

Týdenní program na prázdniny pro předškoláky a malé školáky

Aktivity hudební příměstské od 11. - 15. 7. 2011 v Lumku na Mořince

Aktivity tulácké příměstské od 18. - 22. 7. 2011 v Lumku na Mořince

Aktivity tulácké výjezdní od 25. - 29. 7. 2011 na Vysočině

(v případě nenaplnění minimálního počtu účastníků pro pobyt na Vysočině,
bude i poslední týden Aktivit zachován ve formě příměstského tábora)

informace o lektorech a cenách najdete na

www.ilumen.cz

tel.: 731 488 774

mail: info.lumen@seznam.cz



B O I N T
S E R V I S

WWW.BOINT-SERVIS.CZ

736 768 791

602 362 715

SERVIS A ÚDRŽBA

Rodinných domů, zahrad, nemovitostí

Drobné opravy a údržba nemovitostí i zahrad

Malířské a lakýrnické práce

Drobné řemeslné práce



KOSMETOLOGIE A KOREKTIVNÍ DERMATOLOGIE

NOVINKA V SALONU KLEMENTÝNA

Jako další novinku pro zkrášlení vašeho těla nyní nabízíme ve spolupráci s kožní lékařkou MUDr. Šíповou omlazení vaší pleti a odstranění vrásek. Paní doktorka bude mít v salonu konzultační hodiny a zároveň zde provede uvedené kosmetické zákroky.



Před zákrokem



Po zákroku

K omlazení obličeje používáme metodu vyplňování vrásek kyselinou hyaluronovou. Kyselina hyaluronová je tělu vlastní aminokyselina, na jejímž množství závisí proces stárnutí pleti. Čím jsme starší, tím je této kyseliny méně, proto dochází k dehydrataci a ke stále většímu prohlubování vrásek. Tuto zázračnou kyselinu můžeme použít k mezoterapii, k vyplnění hlubokých vrásek nebo k velkému tvarování obličeje. Např. ke zvětšování rtů, k vyplňování jizev a dalším zákrokům.

Mezoterapie je první krok v aplikaci, jedná se o hyperhydrataci velmi jemnou ky-

selinou hyaluronovou, která se aplikuje do povrchných vrstev pokožky a hyperhydratuje problematické partie – okolí očí, krku, dorza rukou... Vzhledem k jemnosti může být považována i za prevenci, eventuálně oddálení tvorby vrásek u mladých pletí a doplněk výplně hlubokých vrásek u pletí starších.

Výplně hlubších mimických vrásek se provádějí po lokálním znecitlivění hustšími, tedy trvanlivějšími druhy zmiňované kyseliny. To platí také o tvarování rtů, zdvihání ústních koutků, vyhlazování vrásek na čele apod.

Přijďte se do našeho salonu nezávazně informovat o omlazovacích novinkách, rádi vám vše vysvětlíme a v případě zájmu i provedeme.

„Těším se na vaši návštěvu v Salonu Klementýna.“
dermatoložka MUDr. Hana Šíповá



Před zákrokem



Po zákroku



Před zákrokem



Po zákroku

Nám. Krále J. z Poděbrad 5, Řevnice, tel.: 222 356 296, 737 258 018, e-mail: salon@klementyna.cz, www.klementyna.cz

inzerce

Aquapark

BEROUN

Dvojskluzavka

Sauna

Tobogán

Solná jeskyně

Dětská skluzavka

V provozu od 2. poloviny března

www.tipsportlaguna.cz

PŘÍBĚH KAPLIČEK

ZAPOMENUTÉ DĚDICTVÍ

Vraťme se do historie našich vsí a vesniček a zkusme zavzpomínat na místa, jež pro naše předky hodně znamenala. Na památku významné události postavili a pokřtili malou stavbu, kterou známe pod pojmem kaplička nebo zvonička.

DROBNÉ SAKRÁLNÍ OBJEKTY A KRAJINA

Boží muka, kapličky, zvoničky a kříže jsou neodmyslitelným prvkem umocňujícím krajinné scenerie. Tyto objekty výrazně formují „odraz“ jednotlivých lokalit a oblastí. Pravou hodnotu těchto skvostů si člověk uvědomí, většinou až když se dostane do tzv. „zhanobené krajiny“. Je to krajina lánů, bez úvozových cest a remízků. Tím více potěší, pokud se v takových místech jako perla objeví symbol z historického období lidstva.

HISTORIE PAMÁTEK

Vznik těchto staveb je rozptýlen do několika staletí. Nejstarší dochovaná boží muka v českých zemích pocházejí ze 13. století. Jejich zřizování

je však třeba předpokládat už v dřívějších obdobích a bývá spojováno s knížetem Boleslavem II. a pražským biskupem Vojtěchem. Na počátku budování drobných sakrálních objektů byl významný misijní moment, kdy představovaly průnik do stále ještě pohanské krajiny a upevňovaly novou víru. Svou nesmazatelnou stopu v krajině pak zanechalo období baroka. Přibližně v 17. století u nás vyvrcholila tradice poutí ke starým, ale i k mnoha novým poutním místům.

KRAJINA A JEJÍ PŘÍBĚHY

Boží muka a kapličky mají kromě církevního obsahu i své místo v krajině. Sloužily na cestách jako orientační bod poutníkům. Tyto stavební památky vznikaly za různých okolností, jež jsou někdy popisovány v obecních kronikách nebo sdělovány ústním podáním v podobě pověstí. Důvodem bylo například narození dětí, vděčnost Bohu za zázračné uzdravení z těžké nemoci, či naopak tragická událost vztahující se k jednotlivci nebo i k celé vesnici. Kronikář například zaznamenal: „Kaplička stojí na památku děvčátka zadržaného vlkem.“

Další pověst vypráví příběh o zázračném uzdravení Josefa Havla, který měl nemocnou ruku a nemohl se vyléčit. Jednou, když šel z lesa, pomodlil se u kapličky k Panně Marii. Po příchodu domů necítil již žádnou bolest. Ruka se uzdravila a on se odstěhoval do Ameriky, odkud posílal peníze na údržbu kapličky.

Každé místo vypráví svůj příběh, jen umět naslouchat. I vaše obecní kaplička má



Kamenný kříž, 19. st., Radvánov

Autor: Pavel Stuchlík

svůj. Budeme rádi, když nám je pomůžete hledat.

ZACHRÁNĚNÁ KAPLIČKA V MĚCHENICÍCH

V Měchenicích se jednu kapličku podařilo zrekonstruovat. Obec měla v roce 1999 milénium. Oslavy se žádné nekonaly, a tak se několik starousedlíků soustředěných kolem místního spolku „Rychtářství“ pustilo do díla. Rozhodli se, že postaví kapličku, na jejímž místě stávala zvonička. Se stavbou začali

roku 2002 na výročí příchodu věrozvěstů Cyrila a Metoděje.

Postup popisuje pan Čadil z Měchenic: „Veškeré práce jsme prováděli sami. Materiál, cihly, byl z bouračky zdejšího hostince a ostatní jsme zakoupili z výtěžku sbírky místních občanů. S panem farářem jsme konzultovali, komu bude kaplička zasvěcena. Byla vybrána sv. Ludmila. Původní zvonec jsme dali repasovat zvonari ze Zbraslavi panu Manouškovi. Bohužel přišla ničivá povodeň a jeho dílna byla vyplavena. Zvon se podařilo zachránit, nám to však zdrželo původní plán stavby. O výzdobu jsme požádali místní patrioty. Madonu vytvořil známý akademický malíř a grafik Jan Antonín Pacák, kovanou mříž navrhl docent Fischl, vykopal ji a svařil pan Vlastimil Rossi. Kamenické práce provedl Jiří Diviš, řada dalších občanů se spolupodílela na výstavbě. Kaplička byla panem farářem vysvěcena dne 8. listopadu 2003.“



Stavba kapličky v Měchenicích

Autor: Bohuslav Čadil





Pavel Stuchlík



Kaplička, 18. st., Útěchovice



Gmund, Rakousko, datace nejasná, (13. st.)

	KAM: Měchenice, dále Lety (foto zpr. 10/2010), Mořinka, Hlásná Třebaň
	JAK TAM: do Měchenic vlakem nebo busem
	INFO: www.mechenice.cz
	KDY: volné odpoledne
NA JAK DLOUHO:	dle volného času





www.dobnet.cz

tel.: 277 001 111

info@dobnet.cz

Trvalé připojení k Internetu už za **190 Kč** měsíčně

Vysokorychlostní Internet bez limitu FUP už za **330 Kč** měsíčně

Měsíčník DOBNET Zpravodaj **zdarma** do 5000 schránek

Informační kancelář Dobnet, o. s., Palackého 27, Dobřichovice
Otevírací doba: PO 8-18, ÚT 8-12, ST 8-18, ČT 8-12, PÁ 8-12

Přijímáme platební karty:



Diners Club
International



Čtyři nové vysílače 5.5G

2,4G

Internet DOBNET

Po zimní pauze pokračujeme v rekonstrukci.

5.5G jsme spustili na vysílačích: • **Všeradice** (VSR-02, VSR-03)
• **Vižina** (VIZ-01) • **Řevnice** (REV-04 - Kozinova ulice)

V březnu pokračujeme v Letech. Máte-li zájem o vyšší tarif a chcete-li si ověřit dostupnost služby, kontaktujte naši informační kancelář.

Výkonný Internet DOBNET 5,5G

www.dobnet.cz

tel.: 277 001 111